

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Adolphe Mouilleron (*1820 - † Paris 1881), Lithograph nach Adrien Guignet (*1816 - † 1854), Maler Imprimerie Bertauts, Drucker
Avant-poste, Tafel 239 aus: "Les Artistes Anciens et Modernes", Band 10, Paris 1848–62, 1863

Abmessungen	Darstellung: 240 x 180 mm Blatt: 430 x 306 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/2210
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/93004

Werkinformationen

Künstler	Adolphe Mouilleron (*1820 - † Paris 1881), Lithograph nach Adrien Guignet (*1816 - † 1854), Maler Imprimerie Bertauts, Drucker
Werk	Titel Avant-poste, Tafel 239 aus: "Les Artistes Anciens et Modernes", Band 10, Paris 1848–62 Entstehungsdatum 1863

KUNST HALLE BREMEN

-   Adolphe Mouilleron (*1820 - † Paris 1881), Lithograph
 nach Adrien Guignet (*1816 - † 1854), Maler
 Imprimerie Bertauts, Drucker
*Avant-poste, Tafel 239 aus: "Les Artistes Anciens et Modernes", Band
 10, Paris 1848–62, 1863*

Grunddaten

Abmessungen:

Darstellung: 240 x 180 mm

Blatt: 430 x 306 mm

Werktyp: Druckgraphik

Technik: Lithographie, Chine collé

Bezeichnungen:

rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 239

links unterhalb der Darstellung bezeichnet: A. Guignet, pinx.t ["t" hochgestellt]

Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Bertauts, Paris.

rechts unterhalb der Darstellung signiert: A. Mouilleron, lith.

unten links unterhalb der Darstellung betitelt: Avant-Poste.

unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 2/

verso oben links von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 1192

verso unten Mitte von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 2175

Stempel:

unten Mitte: Les Artistes Anciens et Modernes (Lugt 36a)

Werkverzeichnisse:

- Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) X.155.2 I (von I)

Herstellungsort:

Paris

Erwerbsinformation:

2022 nachinventarisiert

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
 www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

-  Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN

- ✘ ↗ Adolphe Mouilleron (*1820 - † Paris 1881), Lithograph
nach Adrien Guignet (*1816 - † 1854), Maler
Imprimerie Bertauts, Drucker
*Avant-poste, Tafel 239 aus: "Les Artistes Anciens et Modernes", Band
10, Paris 1848–62, 1863*
-



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**