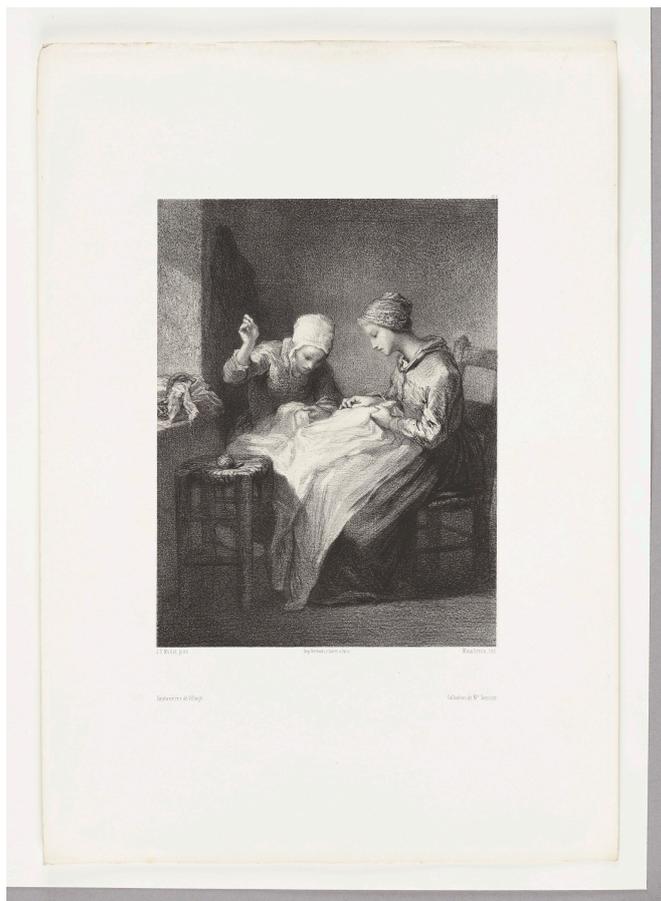


# KUNST HALLE BREMEN



➤ Adolphe Mouilleron (\*1820 - † Paris 1881), Lithograph nach Jean-François Millet (\*Gruchy/Gréville 1814 - † Barbizon 1875), Maler Imprimerie Bertauts, Drucker

*Couturières de Village, Tafel 100 aus: "Les Artistes Anciens et Modernes", Band 5, Paris 1848–62, 1849-1862*

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 243 x 183 mm Blatt: 449 x 311 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/2200
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65362-p0093-8">DE-MUS-027614/object/93000</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Adolphe Mouilleron (\*1820 - † Paris 1881), Lithograph  
nach Jean-François Millet (\*Gruchy/Gréville 1814 - † Barbizon 1875),  
Maler  
Imprimerie Bertauts, Drucker  
*Couturières de Village, Tafel 100 aus: "Les Artistes Anciens et  
Modernes", Band 5, Paris 1848–62, 1849-1862*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Adolphe Mouilleron (*1820 - † Paris 1881), Lithograph nach Jean-François Millet (*Gruchy/Gréville 1814 - † Barbizon 1875), Maler Imprimerie Bertauts, Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Couturières de Village, Tafel 100 aus: "Les Artistes Anciens et Modernes", Band 5, Paris 1848–62 <b>Entstehungsdatum</b> 1849-1862
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: 243 x 183 mm Blatt: 449 x 311 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie, Chine collé <b>Bezeichnungen:</b> rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 100 links unterhalb der Darstellung bezeichnet: J. F. Millet, pinx. Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Bertauts, r. Cadet, 11, Paris. rechts unterhalb der Darstellung signiert: Mouilleron, lith unten links unterhalb der Darstellung betitelt: Couturières de Village. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Collection de M.r ["r" hochgestellt] Sensier <b>Stempel:</b> unten Mitte: Les Artistes Anciens et Modernes (Lugt 36a) <b>Werkverzeichnisse:</b> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) X.156.2 I (von I) <b>Herstellungsort:</b> Paris <b>Erwerbsinformation:</b> 2022 nachinventarisiert

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Adolphe Mouilleron (\*1820 - † Paris 1881), Lithograph  
nach Jean-François Millet (\*Gruchy/Gréville 1814 - † Barbizon 1875),  
Maler  
Imprimerie Bertauts, Drucker  
*Couturières de Village, Tafel 100 aus: "Les Artistes Anciens et  
Modernes", Band 5, Paris 1848–62, 1849-1862*

## Objektreferenz

weiterer Abzug 2022/4803, Adolphe Mouilleron (1820 - 1881)/ nach: Jean-François Millet (4.10.1814 - 20.1.1875)/ Imprimerie Bertauts, *Couturières de Village*, Tafel 100 aus: "Les Artistes Anciens et Modernes", Band 3, Paris 1848–62/ Dorfnäherinnen, Herstellung der Druckplatte: 1849-1862

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



## Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik