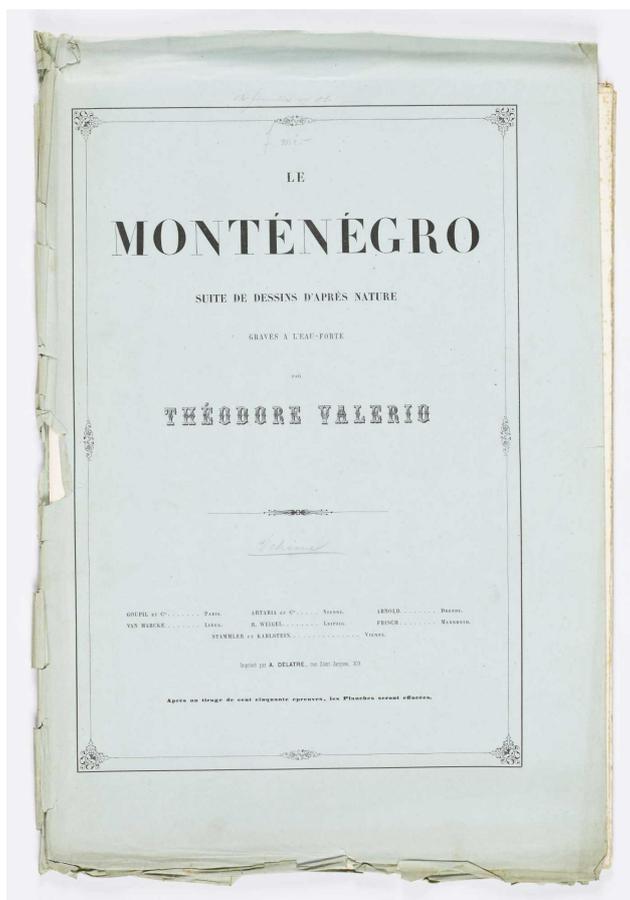


# KUNST HALLE BREMEN



➤ Theodore Valério (\*Herserange 1819 - † Vichy 1879), Lithograph Auguste Delâtre (\*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker  
 Umschlag zu: "Montenegro", 1864

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 432 x 288 mm Blatt: 549 x 366 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/1904
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://www.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/92985">DE-MUS-027614/object/92985</a>

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Theodore Valério (\*Herserange 1819 - † Vichy 1879), Lithograph  
Auguste Delâtre (\*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker  
*Umschlag zu: "Montenegro", 1864*

---

## Werkinformationen

### Künstler

Theodore Valério (\*Herserange 1819 - † Vichy 1879), Lithograph  
Auguste Delâtre (\*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker

### Werk

**Titel**  
Umschlag zu: "Montenegro"  
**Entstehungsdatum**  
1864

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Theodore Valerio (\*Herserange 1819 - † Vichy 1879), Lithograph  
Auguste Delâtre (\*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker  
*Umschlag zu: "Montenegro", 1864*

## Grunddaten

### Abmessungen:

Darstellung: 432 x 288 mm

Blatt: 549 x 366 mm

Werktyp: Druckgraphik

Technik: Lithographie

### Bezeichnungen:

Mitte oberhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 12  
feuilles [...] ol.

f. mi.-

oben Mitte innerhalb der Darstellung betitelt: LE

MONTÉNÉGRO

SUITE DE DESSINS D'APRÈS NATURE

GRAVÉS A L'EAU-FORTE

Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: PAR

THÉODORE VALERIO

Mitte innerhalb der Darstellung mit Bleistift bezeichnet: s/chine

unten Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: GOUPIL ET C.IE ["IE"  
hochgestellt] PARIS.

VAN MARCKE. LIÉGE.

ARTARIA ET C.IE ["IE" hochgestellt] VIENNE.

R. WEIGEL. LEIPZIG.

STAMMLER ET KARLSTEIN. VIENNE.

ARNOLD. DRESDE.

FRISCH. MANNHEIM.

Imprimé par A. DELATRE, rue Saint-Jacques, 303

Après un tirage de cent cinquante épreuves, les Planches seront effacées.

### Erwerbsinformation:

2022 nachinventarisiert

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen

### Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Theodore Valério (\*Herserange 1819 - † Vichy 1879), Lithograph  
Auguste Delâtre (\*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker  
*Umschlag zu: "Montenegro", 1864*



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**