



↗ Theodore Valério (\*Herseange 1819 - † Vichy 1879), Radierer Jean Antoine Pierron (\*1801 - † 1900), Drucker Auguste Delâtre (\*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker  
*Sentinelle Egyptienne dans la Dobrustcha, Blatt 4 der Folge "Bevölkerung der Donauprovinzen im Jahr 1854", 1855*

<b>Abmessungen</b>	Platte: 207 x 288 mm Blatt: 196 x 279 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/1882
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65364-p0077-9">DE-MUS-027614/object/92962</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Theodore Valério (\*Herserange 1819 - † Vichy 1879), Radierer  
Jean Antoine Pierron (\*1801 - † 1900), Drucker  
Auguste Delâtre (\*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker  
*Sentinelle Egyptienne dans la Dobrustcha, Blatt 4 der Folge*  
*"Bevölkerung der Donauprovinzen im Jahr 1854"*, 1855

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Theodore Valério (*Herserange 1819 - † Vichy 1879), Radierer Jean Antoine Pierron (*1801 - † 1900), Drucker Auguste Delâtre (*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Sentinelle Egyptienne dans la Dobrustcha, Blatt 4 der Folge "Bevölkerung der Donauprovinzen im Jahr 1854" <b>Entstehungsdatum</b> 1855
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Platte: 207 x 288 mm Blatt: 196 x 279 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung, Chine collé Material/Technik: RadierungChine collé-Druck <b>Bezeichnungen:</b> links oberhalb der Darstellung bezeichnet: LES POPULATIONS DES PROVINCES DANUBIENNES EN 1854. rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: PL. IV. unten links innerhalb der Darstellung signiert und datiert: VALERIO 1855 links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. A. Pierron et Delatre r. Montfaucon, 1. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Sentinelle Egyptienne dans la Dobrustcha. <b>Werkverzeichnisse:</b> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XII.170.3 I (von I) • Le Blanc IV unbeschrieben <b>Erwerbsinformation:</b> 2022 nachinventarisiert
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Theodore Valério (\*Herserange 1819 - † Vichy 1879), Radierer  
Jean Antoine Pierron (\*1801 - † 1900), Drucker  
Auguste Delâtre (\*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker  
*Sentinelle Egyptienne dans la Dobrustcha, Blatt 4 der Folge*  
*"Bevölkerung der Donauprovinzen im Jahr 1854", 1855*

Enthalten in der  
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**