

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Theodore Valério (\*Herseange 1819 - † Vichy 1879), Radierer Jean Antoine Pierron (\*1801 - † 1900), Drucker Auguste Delâtre (\*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker  
*Courrier Arabe de Bagdad, Blatt 8 der Folge "Bevölkerung der Donauprovinzen im Jahr 1854", 1855*

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 296 x 189 mm Blatt: 284 x 177 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/1875
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65862-p0011-9">DE-MUS-027614/object/92956</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Theodore Valério (\*Herserange 1819 - † Vichy 1879), Radierer  
Jean Antoine Pierron (\*1801 - † 1900), Drucker  
Auguste Delâtre (\*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker  
*Courrier Arabe de Bagdad, Blatt 8 der Folge "Bevölkerung der  
Donauprovinzen im Jahr 1854" , 1855*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Theodore Valério (*Herserange 1819 - † Vichy 1879), Radierer Jean Antoine Pierron (*1801 - † 1900), Drucker Auguste Delâtre (*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Courrier Arabe de Bagdad, Blatt 8 der Folge "Bevölkerung der Donauprovinzen im Jahr 1854" <b>Entstehungsdatum</b> 1855
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Platte: 296 x 189 mm Blatt: 284 x 177 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung, Chine collé Material/Technik: RadierungChine collé-Druck <b>Bezeichnungen:</b> rechts unterhalb der Darstellung eigenhändig mit Bleistift signiert: Valerio unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 8 Courrier arabe de Bagdad (Aetz Druck ohne Namen.) <b>Werkverzeichnisse:</b> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XII.170.3 I (von I) • Le Blanc IV unbeschrieben <b>Erwerbsinformation:</b> 2022 nachinventarisiert
<b>Objektreferenz</b>	weiterer Abzug 2022/1876, Theodore Valério (1819 - 1879)/ Jean Antoine Pierron (1801 - 1900)/ Auguste Delâtre (21.7.1822 - 25.7.1907), Courrier Arabe de Bagdad, Blatt 8 der Folge "Bevölkerung der Donauprovinzen im Jahr 1854"/ Arabischer Kurier aus Bagdad, Herstellung der Druckplatte: 1855
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Theodore Valério (\*Herserange 1819 - † Vichy 1879), Radierer  
Jean Antoine Pierron (\*1801 - † 1900), Drucker  
Auguste Delâtre (\*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker  
*Courrier Arabe de Bagdad, Blatt 8 der Folge "Bevölkerung der  
Donauprovinzen im Jahr 1854"*, 1855

Enthalten in der  
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**