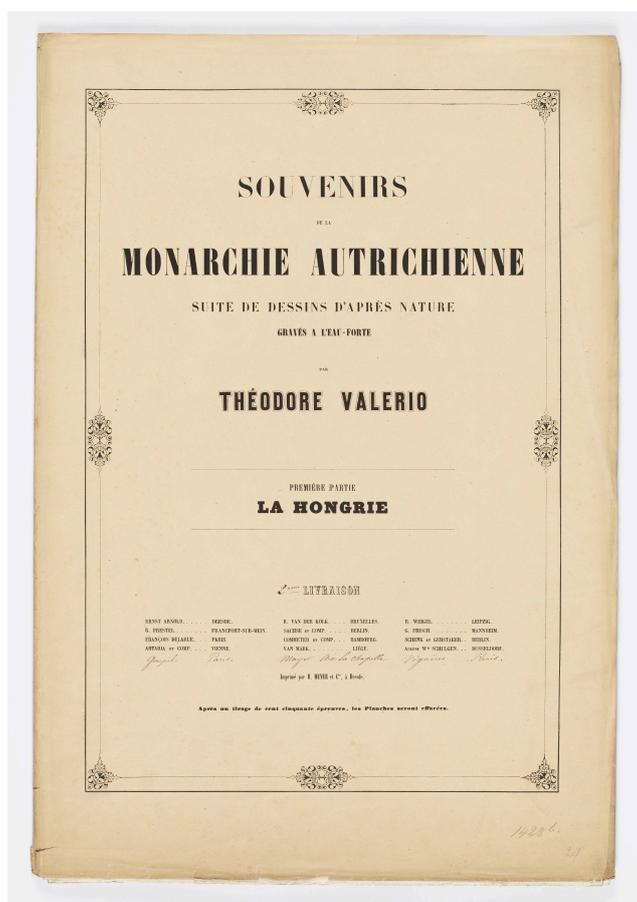


# KUNST HALLE BREMEN



↗ Theodore Valério (\*Herseange 1819 - † Vichy 1879), Lithograph R. Meyer (\*1801 - † 1900), Drucker  
*La Hongrie, Umschlag zu: "Erinnerungen aus der österreichischen Monarchie, Ungarn", 1854*

Abmessungen	Darstellung: 432 x 290 mm Blatt: 522 x 357 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/1854
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/92925

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Theodore Valério (\*Herserange 1819 - † Vichy 1879), Lithograph  
R. Meyer (\*1801 - † 1900), Drucker  
*La Hongrie, Umschlag zu: "Erinnerungen aus der österreichischen  
Monarchie, Ungarn", 1854*

---

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Theodore Valério (*Herserange 1819 - † Vichy 1879), Lithograph R. Meyer (*1801 - † 1900), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> La Hongrie, Umschlag zu: "Erinnerungen aus der österreichischen Monarchie, Ungarn" <b>Entstehungsdatum</b> 1854

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Theodore Valério (\*Herserange 1819 - † Vichy 1879), Lithograph  
R. Meyer (\*1801 - † 1900), Drucker  
*La Hongrie, Umschlag zu: "Erinnerungen aus der österreichischen Monarchie, Ungarn", 1854*

## Grunddaten

### Abmessungen:

Darstellung: 432 x 290 mm

Blatt: 522 x 357 mm

Werktyp: Druckgraphik

Technik: Lithographie

### Bezeichnungen:

oben Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: SOUVENIRS

DE LA

MONARCHIE AUTRICHIENNE

SUITE DE DESSINS D'APRÈS NATURE

GRAVÉS A L'EAU-FORTE

PAR

THÉODORE VALERIO

Mitte innerhalb der Darstellung betitelt: PREMIÈRE PARTIE

LA HONGRIE

unten Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: 2eme ["eme" hochgestellt] LIVRAISON

ERNEST ARNOLD. DRESDE.

G. PRESTEL. FRANCFORT-SUR-MEIN.

FRANÇOIS DELARUE. PARIS.

ARTARIA ET COMP. VIENNE.

Goupil. Paris. [handschriftlich]

B. VAN DER KOLK. BRUXELLES.

SACHSE ET COMP. BERLIN.

COMMETER ET COMP. HAMBOURG.

VAN MARK. LIÈGE.

Mayer Aux les Chapelle [handschriftlich]

R. WEIGEL. LEIPZIG.

G. FRISCH. MANNHEIM.

SCHENK ET GERSTAKER. BERLIN.

AUGUST WM SCHULGEN. DUSSELDORF.

Vignères Paris. [handschriftlich]

unten Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: Imprimé par R. MEYER et C.ie ["ie" hochgestellt], a Dresde.

unten Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: Après un tirage de cent cinquante épreuves, les Planches seront effacées.

rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 1428b. ["b." hochgestellt]

29

### Werkverzeichnisse:

- Le Blanc IV unbeschrieben
- Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XII.170.2 I (von I)

### Herstellungsort:

Dresden

### Erwerbsinformation:

2022 nachinventarisiert

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Theodore Valério (\*Herserange 1819 - † Vichy 1879), Lithograph  
R. Meyer (\*1801 - † 1900), Drucker  
*La Hongrie, Umschlag zu: "Erinnerungen aus der österreichischen Monarchie, Ungarn", 1854*

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner [www.kulturgutscanner.de](http://www.kulturgutscanner.de), Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**