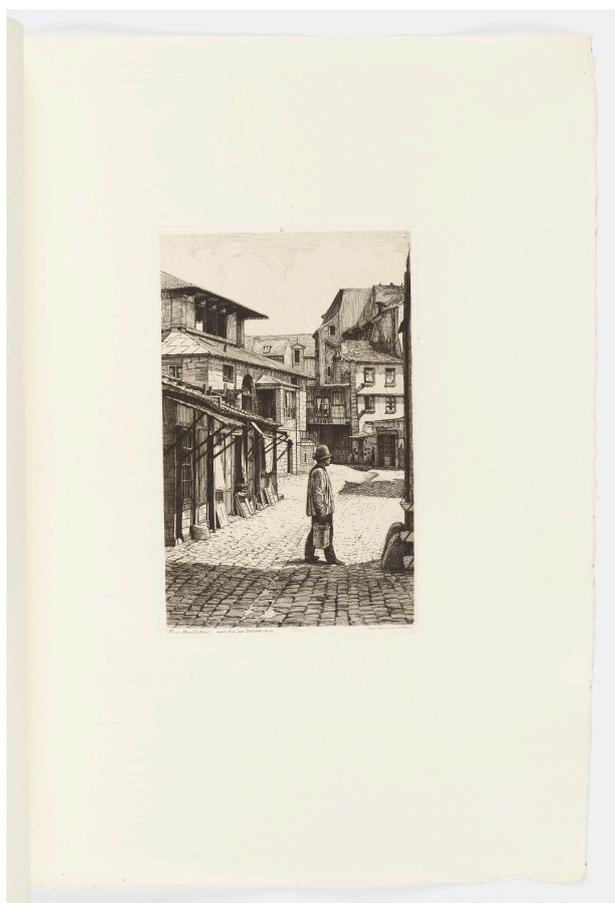


KUNST HALLE BREMEN



➤ Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer Abraham Beillet (*1801 - † 1899), Drucker E. Lacroix et Cie, Verleger
Rue Mouffetard marché des patriarches, Blatt 8 der Folge "Paris intime", 1874

Abmessungen	Blatt: 206 x 131 mm (aufgewalzt) Platte: 214 x 137 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/1496
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/92888

KUNST HALLE BREMEN



↗ Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer
Abraham Beillet (*1801 - † 1899), Drucker
E. Lacroix et Cie, Verleger
Rue Mouffetard marché des patriarches, Blatt 8 der Folge "Paris intime", 1874

Werkinformationen

Künstler	Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer Abraham Beillet (*1801 - † 1899), Drucker E. Lacroix et Cie, Verleger
Werk	Titel Rue Mouffetard marché des patriarches, Blatt 8 der Folge "Paris intime" Entstehungsdatum 1874
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 206 x 131 mm (aufgewalzt) Platte: 214 x 137 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung, Chine collé Material/Technik: RadierungChine collé-Druck Bezeichnungen: oben Mitte oberhalb der Darstellung nummeriert: 8 unten rechts am Blattrand nummeriert: 8 unten links unterhalb der Darstellung betitelt: Rue Mouffetard marché des Patriarches unten Mitte unterhalb der Darstellung monogrammiert: APM [ligiert] unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Beillet imp. Q. de la Tournelle 35. Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XI.35.5 I (von I) • Le Blanc III unbeschrieben Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert
Objektreferenz	auf einem Blatt mit 2022/1493, Adolphe Martial Potémont (10.2.1827 - 14.10.1883)/ Abraham Beillet (1801 - 1899)/ E. Lacroix et Cie, Marché-aux-chevaux, aus: "Paris intime", Herstellung der Druckplatte: 1874

KUNST HALLE BREMEN



➤ Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer
Abraham Beillet (*1801 - † 1899), Drucker
E. Lacroix et Cie, Verleger
Rue Mouffetard marché des patriarches, Blatt 8 der Folge "Paris intime", 1874

Ikografie

➤ Namen von Städten und Dörfern (PARIS) 61E(PARIS)
➤ Straße 251141

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik