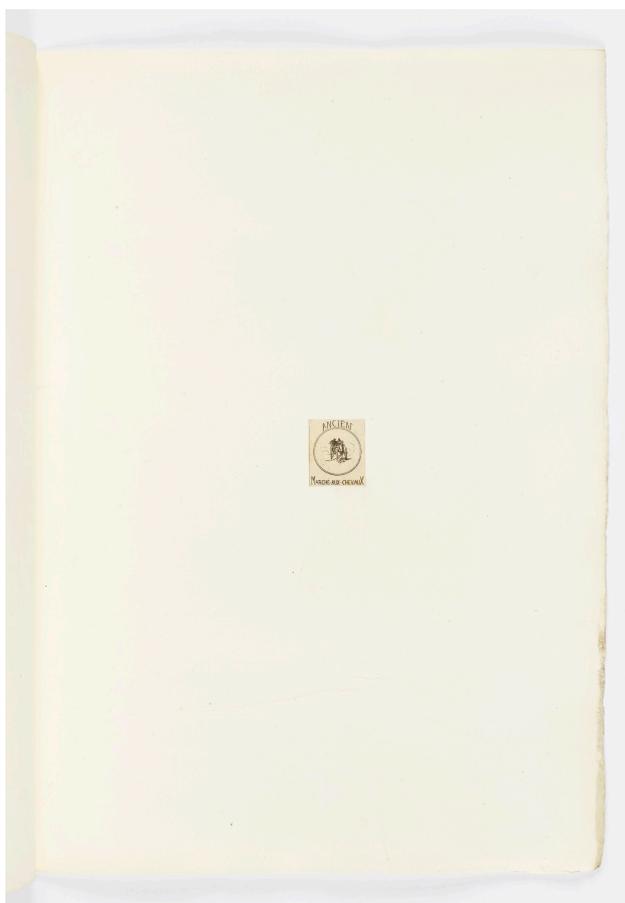


# KUNST HALLE BREMEN



➤ Adolphe Martial Potémont (\*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer Abraham Beillet (\*1801 - † 1899), Drucker E. Lacroix et Cie, Verleger  
*Ancien marché-aux-chevaux, aus: "Paris intime", 1874*

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: □ 26 mm Blatt: 36 x 30 mm (beschnitten)
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/1491
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65362-p0011-9">DE-MUS-027614/object/92886</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Adolphe Martial Potémont (\*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer  
Abraham Beillet (\*1801 - † 1899), Drucker  
E. Lacroix et Cie, Verleger  
*Ancien marché-aux-chevaux, aus: "Paris intime", 1874*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer Abraham Beillet (*1801 - † 1899), Drucker E. Lacroix et Cie, Verleger
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Ancien marché-aux-chevaux, aus: "Paris intime" <b>Entstehungsdatum</b> 1874
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: □ 26 mm Blatt: 36 x 30 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung <b>Bezeichnungen:</b> oberhalb/unterhalb der Darstellung betitelt: ANCIEN MARCHÉ-AUX-CHEVAUX <b>Werkverzeichnisse:</b> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XI.35.5 I (von I) • Le Blanc III unbeschrieben <b>Herstellungsort:</b> Paris <b>Erwerbsinformation:</b> 2022 nachinventarisiert
<b>Objektreferenz</b>	auf einem Blatt mit 2022/1490, Adolphe Martial Potémont (10.2.1827 - 14.10.1883)/ Abraham Beillet (1801 - 1899)/ E. Lacroix et Cie, Ancien marché aux chevaux, Blatt 5 der Folge "Paris intime", Herstellung der Druckplatte: 1874
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Adolphe Martial Potémont (\*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer  
Abraham Beillet (\*1801 - † 1899), Drucker  
E. Lacroix et Cie, Verleger  
*Ancien marché-aux-chevaux, aus: "Paris intime", 1874*

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**