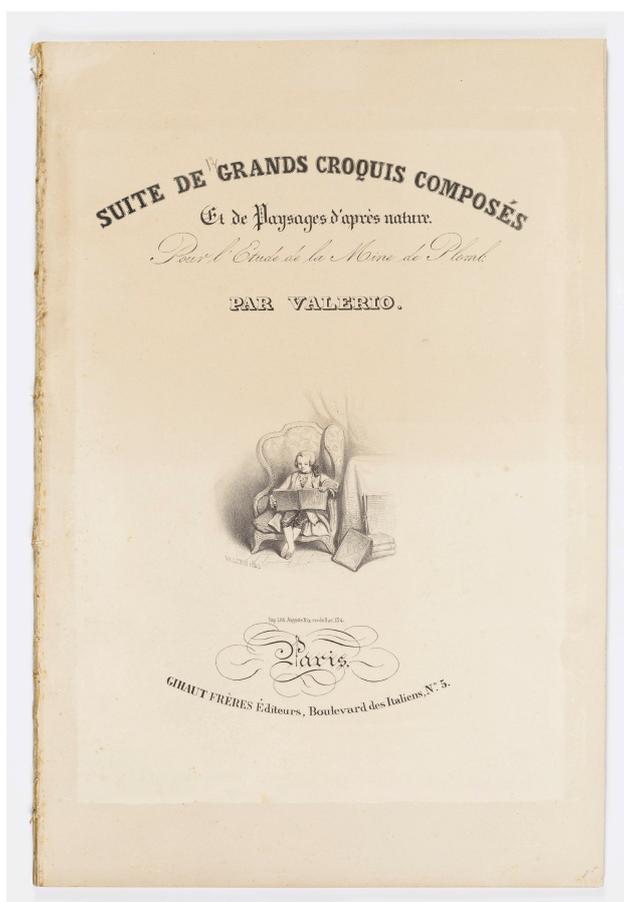


KUNST HALLE BREMEN



➤ Theodore Valério (*Herseange 1819 - † Vichy 1879), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger Auguste Bry (*1805 - † 1880), Drucker *Lesender Junge*, Titelblatt der Folge "Auswahl großer Skizzen und Landschaften", 1842

Abmessungen	Darstellung: ca. 345 x 264 mm Blatt: 520 x 342 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/1814
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/92868

KUNST HALLE BREMEN



↗ Theodore Valério (*Herserange 1819 - † Vichy 1879), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
Auguste Bry (*1805 - † 1880), Drucker
*Lesender Junge, Titelblatt der Folge "Auswahl großer Skizzen und
Landschaften", 1842*

Werkinformationen

Künstler	Theodore Valério (*Herserange 1819 - † Vichy 1879), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger Auguste Bry (*1805 - † 1880), Drucker
Werk	Titel Lesender Junge, Titelblatt der Folge "Auswahl großer Skizzen und Landschaften" Entstehungsdatum 1842
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: ca. 345 x 264 mm Blatt: 520 x 342 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: oben Mitte innerhalb der Darstellung "12" handschriftlich eingefügt bezeichnet: SUITE DE 12 GRANDS CROQUIS COMPOSÉS Et de Paysages d'après nature. Pour l'Etude de la Mine de Plomb, PAR VALERO. links unterhalb der Darstellung signiert und datiert: VALERIO 1842 unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Lith. Auguste Bry, rue du Bac, 134. unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Paris, GIHAUT FRÈRES Éditeurs, Boulevard des Italiens, N°. 5. unten rechts unterhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 8t Werkverzeichnisse: • Le Blanc IV unbeschrieben • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XII.170.1 I (von I) Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert

KUNST HALLE BREMEN



↗ Theodore Valério (*Herserange 1819 - † Vichy 1879), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
Auguste Bry (*1805 - † 1880), Drucker
*Lesender Junge, Titelblatt der Folge "Auswahl großer Skizzen und
Landschaften", 1842*

Ikografie

↗ Jugendlicher, Heranwachsender 31D12
↗ Lehnstuhl, Sessel 41A7212
↗ lesen 49N

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**