

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Adolphe Martial Potémont (\*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer  
*Salon de 1868 - La petite Italienne de Monsieur Schlesinger...*, Blatt 5 der  
 Folge "Exposition des Beaux-Art 1868", 1868

<b>Abmessungen</b>	Platte: 273 x 216 mm Blatt: 440 x 303 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/1475
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65862-p0043-9">DE-MUS-027614/object/92839</a>

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Adolphe Martial Potémont (\*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer  
*Salon de 1868 - La petite Italienne de Monsieur Schlesinger...*, Blatt 5  
 der Folge "Exposition des Beaux-Art 1868", 1868

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b>          Salon de 1868 - La petite Italienne de Monsieur Schlesinger..., Blatt 5 der Folge "Exposition des Beaux-Art 1868"</p> <p><b>Entstehungsdatum</b>          1868</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b>          Platte: 273 x 216 mm          Blatt: 440 x 303 mm</p> <p><b>Werktyp:</b> Druckgraphik</p> <p><b>Material/Technik:</b> Radierung</p> <p><b>Bezeichnungen:</b>          oben rechts innerhalb der Darstellung nummeriert: 5          oben links innerhalb der Darstellung bezeichnet: M" Y. Desbrosses          oben Mitte innerhalb der Darstellung betitelt und datiert: SALON DE 1868          oben rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: M" L. Desbrosser          Mitte links innerhalb der Darstellung bezeichnet: La petite Italienne de Mr ["r" hochgestellt] Schlesinger: [...]          l'amant qui tombe comme un chien!_          Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: M" Mery          unten links innerhalb der Darstellung monogrammiert: APM ["APM" ligiert]          unten Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: M" Seignar</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XI unbeschrieben</li> <li>• Le Blanc III unbeschrieben</li> </ul> <p><b>Erwerbsinformation:</b>          2022 nachinventarisiert</p>
<b>Objektreferenz</b>	Teil von Adolphe Martial Potémont (10.2.1827 - 14.10.1883), Exposition des Beaux-Art 1868, Herstellung der Druckplatte: 1868
<b>Ikonografie</b>	<p>➤ Ernte 47114</p> <p>➤ Nagetiere: Ratte 25F26(RAT)</p> <p>➤ Landschaften in der gemäßigten Zone 25H1</p> <p>➤ Waschküche, Waschhaus, Wäscherei 41D4281</p>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Adolphe Martial Potémont (\*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer  
*Salon de 1868 - La petite Italienne de Monsieur Schlesinger...*, Blatt 5  
der Folge "Exposition des Beaux-Art 1868", 1868

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**