

KUNST HALLE BREMEN



➤ Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph Auguste Bry (*1805 - † 1880), Drucker
Le Renseignement, aus: "L'École de Dessin", 1857

Abmessungen	Darstellung: ca. 140 x 170 mm Blatt: 245 x 324 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/576
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/92820

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph
Auguste Bry (*1805 - † 1880), Drucker
Le Renseignement, aus: "L'École de Dessin", 1857

Werkinformationen

Künstler	Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph Auguste Bry (*1805 - † 1880), Drucker
Werk	Titel Le Renseignement, aus: "L'École de Dessin" Entstehungsdatum 1857
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: ca. 140 x 170 mm Blatt: 245 x 324 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: oben links oberhalb der Darstellung bezeichnet: L'École de Dessin (6e. ["e" hochgestellt] année). oben rechts oberhalb der Darstellung bezeichnet: 69e. ["e" hochgestellt] Liv. (Pl. 409). unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Auguste Bry, r. du Bac, 114. Paris. unten rechts innerhalb der Darstellung signiert und datiert: h.te ["te" hochgestellt] Bellangé 1857 unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Le Renseignement . unten links unterhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 315 [Werkverzeichnisnummer] unten rechts unterhalb der Darstellung am Blattrand nummeriert: 36 Werkverzeichnisse: • 223.315 I (von I) • IFF après 1800 II.102.99 Pl. 409 I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) II Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert
Objektreferenz	Teil von Hippolyte Bellangé (17.1.1800 - 10.4.1866)/ Auguste Bry (5.1.1805 - 16.1.1880), L'École de Dessin, Herstellung der Druckplatte: 1858

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph
Auguste Bry (*1805 - † 1880), Drucker
Le Renseignement, aus: "L'École de Dessin", 1857

Ikonografie

- ↗ Junge (Kind zwischen Kleinkindalter und Jugend) 31D11221
- ↗ auf der Erde (dem Boden) sitzen 31A2351
- ↗ Soldaten und Zivilisten 45M2

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

- ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik