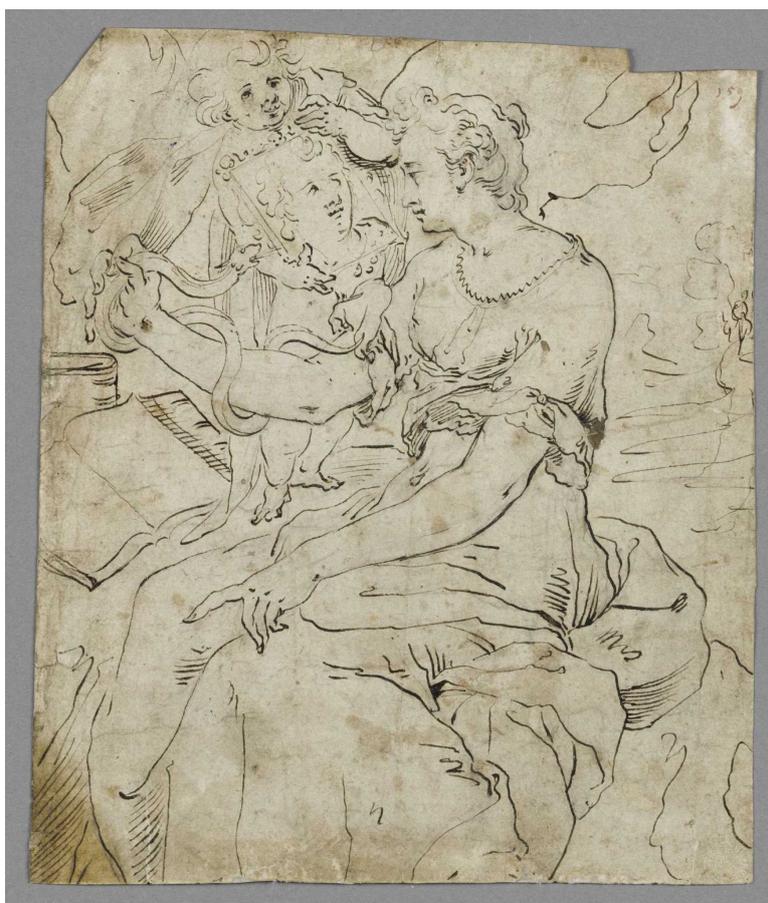


KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, niederländisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner
Umkreis von Marten (Maerten) de Vos (*Antwerpen 1532 - † Antwerpen
1604)

Allegorie der Weisheit, 16. Jahrhundert

Abmessungen	Blatt: 258 x 217 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1941/138 recto
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/9282

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, niederländisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner
 Umkreis von Marten (Maerten) de Vos (*Antwerpen 1532 - †
 Antwerpen 1604)
Allegorie der Weisheit, 16. Jahrhundert

Werkinformationen

Künstler	Anonym, niederländisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner Umkreis von Marten (Maerten) de Vos (*Antwerpen 1532 - † Antwerpen 1604)
Werk	Titel Allegorie der Weisheit Entstehungsdatum 16. Jahrhundert
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 258 x 217 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Feder in Braun, über Spuren einer Vorzeichnung mit schwarzer Kreide, Einfassungslinie mit Feder in Braun Bezeichnungen: oben rechts mit Feder in Braun bezeichnet: 1.59 Stempel: unten rechts: Prägestempel Kunsthalle Bremen Erwerbsinformation: 1941 Erworben 1941
Objektreferenz	recto von Jan (Pietersz.) Saenredam (*Saerдам oder Zaandam 1565 - † Assendelft 1607), Stecher / nach Hendrick Goltzius (*Mühlbrecht (Venlo) 1558 - † Haarlem 1617), Inventor, Verehrung des Bacchus, Blatt 3 der Folge "Verehrung von Ceres, Venus und Bacchus"
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts ↗ Restaurierung Niederländischer Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, niederländisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner
 Umkreis von Marten (Maerten) de Vos (*Antwerpen 1532 - †
 Antwerpen 1604)
Allegorie der Weisheit, 16. Jahrhundert



**Die Sammlung Hieronymus
 Klugkist – Der Grundpfeiler
 des Bremer
 Kupferstichkabinetts**



**Restaurierung
 Niederländischer
 Zeichnungen des 15.-18.
 Jahrhunderts**