

KUNST HALLE BREMEN



➤ Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph Gihaut Frères
 (*1815 - † 1871), Verleger
Le Vieux Garçon, Blatt 2 der Folge "Album pour 1833", 1832

Abmessungen	Darstellung: 194 x 154 mm Blatt: 363 x 269 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/574
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/92813

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
Le Vieux Garçon, Blatt 2 der Folge "Album pour 1833", 1832

Werkinformationen

Künstler	Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
Werk	Titel Le Vieux Garçon, Blatt 2 der Folge "Album pour 1833" Entstehungsdatum 1832 Veröffentlichungsdatum 1833
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 194 x 154 mm Blatt: 363 x 269 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: oben rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 2. unten rechts innerhalb der Darstellung signiert und datiert: h.te ["te" hochgestellt] Bellangé 1832 unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: l. lith. de Gihaut frères éditeurs, unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Boulevard des Italiens N°.5. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: LE VIEUX GARÇON unterhalb der Darstellung bezeichnet: C' bon défunt [...] ah ben oui! unten links unterhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 130 [Werkverzeichnisnummer] unten rechts unterhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: I En Werkverzeichnisse: • 196.130 I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) II.21.2 Album pour 1833 I (von I) • IFF après 1800 II.99.83 2 I (von I) Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert
Objektreferenz	Teil von Hippolyte Bellangé (17.1.1800 - 10.4.1866)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Album pour 1833, Herstellung der Druckplatte: 1833

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
Le Vieux Garçon, Blatt 2 der Folge "Album pour 1833", 1832

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**