

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Adolphe Martial Potémont (\*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer Cadart & Luce (\*1867 - † 1871), Drucker  
*Février 1871 Après les quatre mois et douze jours du siege..., Blatt 2 der Folge "Paris sous la commune", 1871*

<b>Abmessungen</b>	Platte: 236 x 158 mm Blatt: 398 x 283 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/1470
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65862-p0071-9">DE-MUS-027614/object/92806</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Adolphe Martial Potémont (\*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer  
Cadart & Luce (\*1867 - † 1871), Drucker  
*Février 1871 Après les quatre mois et douze jours du siege...,Blatt 2  
der Folge "Paris sous la commune", 1871*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer Cadart & Luce (*1867 - † 1871), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Février 1871 Après les quatre mois et douze jours du siege...,Blatt 2 der Folge "Paris sous la commune" <b>Entstehungsdatum</b> 1871
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Platte: 236 x 158 mm Blatt: 398 x 283 mm <b>Werktyp:</b> Druckgraphik <b>Material/Technik:</b> Radierung <b>Bezeichnungen:</b> oben links oberhalb der Darstellung datiert: Février 1871 oben rechts oberhalb der Darstellung bezeichnet: Paris Sous la Commune oben rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 2 oben Mitte oberhalb der Darstellung bezeichnet: Après les quatre mois et douze jours du siege, [...] d'un plan qui n'a jamais existé. unten links innerhalb der Darstellung signiert und bezeichnet: Notes et Eaux-fortes p. AP. Martial ["AP" ligiert] <b>Werkverzeichnisse:</b> • Le Blanc III unbeschrieben • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XI.35.15 I (von I) <b>Herstellungsort:</b> Paris <b>Erwerbsinformation:</b> 2022 nachinventarisiert
<b>Ikonomie</b>	↗ Namen von Städten und Dörfern (PARIS) 61E(PARIS) ↗ Schußwaffen: Kanone 45C16(CANNON)

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Adolphe Martial Potémont (\*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer  
Cadart & Luce (\*1867 - † 1871), Drucker  
*Février 1871 Après les quatre mois et douze jours du siege..., Blatt 2  
der Folge "Paris sous la commune", 1871*

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**