

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
Album Lithographique, Umschlag der Folge "Album pour 1832", 1831

Abmessungen	Darstellung: ca. 224 x 248 mm Blatt: 304 x 458 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/562
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/92784

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
Album Lithographique, Umschlag der Folge "Album pour 1832", 1831

Werkinformationen

Künstler	Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
Werk	<p>Titel Album Lithographique, Umschlag der Folge "Album pour 1832"</p> <p>Entstehungsdatum 1831</p> <p>Veröffentlichungsdatum 1832</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Darstellung: ca. 224 x 248 mm Blatt: 304 x 458 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie</p> <p>Bezeichnungen: oben Mitte innerhalb der Darstellung betitelt: Album LITHOGRAPHIQUE par BELLANGÉ. unten Mitte innerhalb der Darstellung datiert und bezeichnet: 1832 chez Gihaut frères, éditeurs, Boulevard des Italiens, N°.5. unten rechts unterhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 1856 12 Le</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • IFF après 1800 II.99.80 • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) II.21 Album pour 1831 <p>Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert</p>

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
Album Lithographique, Umschlag der Folge "Album pour 1832", 1831

Objektreferenz

Beinhaltet 2022/564, Hippolyte Bellangé (17.1.1800 - 10.4.1866)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Les Importuns, Blatt 12 der Folge "Album pour 1832", Herstellung der Druckplatte: 1831

Beinhaltet 2022/565, Hippolyte Bellangé (17.1.1800 - 10.4.1866)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Dieu de Dieu, en a-t-il des moyens!..... le Sergent, de sur la chose de rive avec les femmes., Blatt 11 der Folge "Album pour 1832", Herstellung der Druckplatte: 1831

Beinhaltet 2022/566, Hippolyte Bellangé (17.1.1800 - 10.4.1866)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Les Faucheurs Polonais, Blatt 9 der Folge "Album pour 1832", Herstellung der Druckplatte: 1831

Beinhaltet 2022/567, Hippolyte Bellangé (17.1.1800 - 10.4.1866)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Suffit Mon Capitaine!.... On Va Evaguer., Blatt 8 der Folge "Album pour 1832", Herstellung der Druckplatte: 1831

Beinhaltet 2022/568, Hippolyte Bellangé (17.1.1800 - 10.4.1866)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), La Fete du Village, Blatt 7 der Folge "Album pour 1832", Herstellung der Druckplatte: 1831

Beinhaltet 2022/569, Hippolyte Bellangé (17.1.1800 - 10.4.1866)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Le Refugié Polonais., Blatt 4 aus: "Album Lithographique", Herstellung der Druckplatte: 1831

Beinhaltet 2022/570, Hippolyte Bellangé (17.1.1800 - 10.4.1866)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Ô Honnête Homme!!!!, Blatt 6 der Folge "Album pour 1832", Herstellung der Druckplatte: 1831

Beinhaltet 2022/571, Hippolyte Bellangé (17.1.1800 - 10.4.1866)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), L'Incendiaire, Herstellung der Druckplatte: 1831

Beinhaltet 2022/572, Hippolyte Bellangé (17.1.1800 - 10.4.1866)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), C'est Lui!, Blatt 5 der Folge "Album pour 1832", Herstellung der Druckplatte: 1831

Beinhaltet 2022/573, Hippolyte Bellangé (17.1.1800 - 10.4.1866)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), L'Arrivée à la Garnison., Blatt 3 der Folge "Album pour 1832", Herstellung der Druckplatte: 1831

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
Album Lithographique, Umschlag der Folge "Album pour 1832", 1831



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**