

KUNST HALLE BREMEN



➤ Eugène Stanislas Alexandre Bléry (*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887),
Radierer
Malerische Ansichten, 1846

Abmessungen

Raum

Inventarnummer

Permalink [➤ DE-MUS-027614/object/92778](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/92778)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Stanislas Alexandre Bléry (*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887), Radierer
Malerische Ansichten, 1846

Werkinformationen

Künstler	Eugène Stanislas Alexandre Bléry (*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887), Radierer
Werk	<p>Titel Malerische Ansichten</p> <p>Entstehungsdatum 1846</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen:</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Technik: Radierung, Chine collé</p> <p>Material/Technik: Radierung Chine collé-Druck</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) II.110.58-64
Objektreferenz	<p>Beinhaltet 2022/167, Eugène Stanislas Alexandre Bléry (3.3.1805 - 10.6.1887), Moulin près d'Alby en Savoye, aus: "Malerische Ansichten"/ Windmühle bei Alby in Savoye, Herstellung der Druckplatte: 1846</p> <p>Beinhaltet 2022/168, Eugène Stanislas Alexandre Bléry (3.3.1805 - 10.6.1887), Moulin de Saint Didier (Savoye), aus: "Malerische Ansichten"/ Mühle von Saint Didier in Savoye, Herstellung der Druckplatte: 1846</p> <p>Beinhaltet 2022/169, Eugène Stanislas Alexandre Bléry (3.3.1805 - 10.6.1887), Kleines Oval mit Kiefer, Titelblatt der Folge "Malerische Ansichten", Herstellung der Druckplatte: 1846</p> <p>Beinhaltet 2022/175, Eugène Stanislas Alexandre Bléry (3.3.1805 - 10.6.1887), Au Ravin de la faille (Auvergne), aus: "Malerische Ansichten"/ An der Schlucht der Verwerfung (Auvergne), Herstellung der Druckplatte: 1846</p> <p>Beinhaltet 2022/182, Eugène Stanislas Alexandre Bléry (3.3.1805 - 10.6.1887), Près Saint Rambert (Bujey), aus: "Malerische Ansichten"/ In der Nähe von Saint-Rambert-en-Bugey, Herstellung der Druckplatte: 1846</p> <p>Beinhaltet 2022/185, Eugène Stanislas Alexandre Bléry (3.3.1805 - 10.6.1887), Ruines du château de Chapotais en Bujey, aus: "Malerische Erinnerungen"/ Ruinen der Burg Chapotais in Bujey, Herstellung der Druckplatte: 1846</p>

Creditline

KUNST HALLE BREMEN



➤ Eugène Stanislas Alexandre Bléry (*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887), Radierer
Malerische Ansichten, 1846

Enthalten in der
Kollektion:

➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**