KUNST HALLE BREMEN



✓ Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner Männliche Halbfigur im Park mit Kolossal-Architektur und Plastik, 17. Jahrhundert

Abmessungen Blatt: 254 x 212 mm

Raum Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer 1951/257





→ Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner Männliche Halbfigur im Park mit Kolossal-Architektur und Plastik, 17. Jahrhundert

Werkinformationen

Künstler Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner

Werk Tite

Männliche Halbfigur im Park mit Kolossal-Architektur und Plastik

Entstehungsdatum 17. Jahrhundert

Grunddaten Abmessungen:

Blatt: 254 x 212 mm Werktyp: Zeichnung

Technik: Rötel, Spuren von Graphit, Einfassungslinie mit Feder in Schwarz

Bezeichnungen: unbezeichnet Stempel:

unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen

Wasserzeichen:

MGMD

Erwerbsinformation:

1951

Geschenk Kurt Reutti 1951

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner

www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

→ Restaurierung Niederländischer Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts





→ Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner Männliche Halbfigur im Park mit Kolossal-Architektur und Plastik, 17. Jahrhundert



Restaurierung Niederländischer Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts