

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Hippolyte Bellangé (\*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (\*Paris 1801 - † 1900), Drucker *Régiment d'Hohenlohe*, Blatt 66 der Folge "Troupes françaises", 1815-1866

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: ca. 262 x 196 mm Blatt: 340 x 254 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/545
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65364-p0077-8">DE-MUS-027614/object/92745</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Hippolyte Bellangé (\*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph  
Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Verleger  
François le Villain (\*Paris 1801 - † 1900), Drucker  
*Régiment d'Hohenlohe, Blatt 66 der Folge "Troupes françaises",  
1815-1866*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Régiment d'Hohenlohe, Blatt 66 der Folge "Troupes françaises" <b>Entstehungsdatum</b> 1815-1866
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: ca. 262 x 196 mm Blatt: 340 x 254 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie, koloriert <b>Bezeichnungen:</b> oben rechts innerhalb der Darstellung nummeriert: N°. 66. unten links innerhalb der Darstellung signiert: hte. ["te" hochgestellt] Bellangé unten rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de Villain . unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Régiment d'Hohenlohe . unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: chez Gihaut frères , éditeurs. unten links unterhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 35 <b>Werkverzeichnisse:</b> • IFF après 1800 II unbeschrieben • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) II.16.1 I (von I) nicht einzeln beschrieben <b>Herstellungsort:</b> Paris <b>Erwerb information:</b> 2022 nachinventarisiert
<b>Objektreferenz</b>	Teil von Hippolyte Bellangé (17.1.1800 - 10.4.1866)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Troupes françaises, Herstellung der Druckplatte: 1824
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Hippolyte Bellangé (\*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph  
Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Verleger  
François le Villain (\*Paris 1801 - † 1900), Drucker  
*Régiment d'Hohenlohe, Blatt 66 der Folge "Troupes françaises",*  
1815-1866

Enthalten in der  
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**