

KUNST HALLE BREMEN



➤ Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
Sapeur du Génie, Blatt 50 der Folge "Troupes françaises", 1815-1866

Abmessungen	Darstellung: ca. 246 x 212 mm Blatt: 341 x 252 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/544
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/92744

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
Sapeur du Génie, Blatt 50 der Folge "Troupes françaises", 1815-1866

Werkinformationen

Künstler	Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
Werk	Titel Sapeur du Génie, Blatt 50 der Folge "Troupes françaises" Entstehungsdatum 1815-1866
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: ca. 246 x 212 mm Blatt: 341 x 252 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie, koloriert Bezeichnungen: oben rechts innerhalb der Darstellung nummeriert: N°.50. unten links innerhalb der Darstellung signiert: hte. ["te" hochgestellt] Bellangé unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Sapeur du Génie . unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Chez Gihaut frères , éditeurs. unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 72. Erwerb information: 2022 nachinventarisiert
Objektreferenz	Teil von Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph / Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger, Troupes françaises
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
Sapeur du Génie, Blatt 50 der Folge "Troupes françaises", 1815-1866



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**