

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Hippolyte Bellangé (\*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Verleger  
*Männerstudien, Blatt 1 der Folge "Croquis de circonstance", 1830*

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 240 x 342 mm Blatt: 269 x 382 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/539
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65363-p0073-9">DE-MUS-027614/object/92732</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Hippolyte Bellangé (\*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph  
Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Verleger  
*Männerstudien, Blatt 1 der Folge "Croquis de circonstance"*, 1830

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Männerstudien, Blatt 1 der Folge "Croquis de circonstance" <b>Entstehungsdatum</b> 1830
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: 240 x 342 mm Blatt: 269 x 382 mm <b>Werktyp:</b> Druckgraphik <b>Technik:</b> Lithographie <b>Bezeichnungen:</b> oben Mitte oberhalb der Darstellung bezeichnet: Croquis de circonstance. oben rechts innerhalb der Darstellung nummeriert: 1. Mitte links innerhalb der Darstellung signiert und datiert: hte. ["te" hochgestellt] Bellangé 1830 unten links innerhalb der Darstellung bezeichnet: I lith. de Gihaut frères éditeurs. <b>Werkverzeichnisse:</b> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) II.23.5 I (von I) nicht genauer beschrieben • IFF après 1800 II.97.67 I (von I) <b>Herstellungsort:</b> Paris <b>Erwerbsinformation:</b> 2022 nachinventarisiert
<b>Objektreferenz</b>	Teil von Hippolyte Bellangé (17.1.1800 - 10.4.1866)/ Gihaut Frères (1815 - 1871)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Croquis de circonstance, Herstellung der Druckplatte: 1830
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

**Enthalten in der Kollektion:** ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Hippolyte Bellangé (\*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph  
Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Verleger  
*Männerstudien, Blatt 1 der Folge "Croquis de circonstance", 1830*

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**