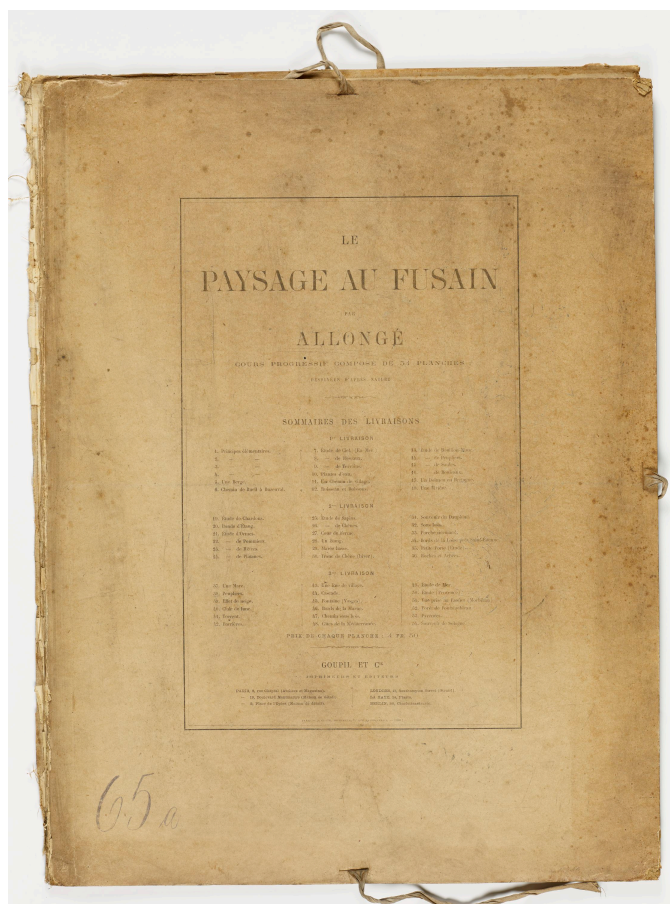


KUNST HALLE BREMEN



➤ Auguste Allongé (*Paris 1833 - † Marlotte 1898), Lithograph Goupil & Cie. (*1829), Verleger
 Umschlag zu: "Le paysage au fusain", 1848-1876

Abmessungen

Raum nicht ausgestellt

Inventarnummer 2022/5834

Permalink ➤ [DE-MUS-027614/object/92724](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65862-p0011-9)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Auguste Allongé (*Paris 1833 - † Marlotte 1898), Lithograph
Goupil & Cie. (*1829), Verleger
Umschlag zu: "Le paysage au fusain", 1848-1876

Werkinformationen

Künstler	Auguste Allongé (*Paris 1833 - † Marlotte 1898), Lithograph Goupil & Cie. (*1829), Verleger
Werk	<p>Titel Umschlag zu: "Le paysage au fusain"</p> <p>Entstehungsdatum 1848-1876</p> <p>Veröffentlichungsdatum 1874-1876</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie</p> <p>Bezeichnungen: Mitte bezeichnet: LE PAYSAGE AU FUSAIN PAR ALLONGÉ [...] PARIS. – J. CLAYE, IMPRIMEUR, 7 RUE SAINT-BENOIT. – [1090]</p> <p>Werkverzeichnisse: • IFF après 1800 I.103 (ohne Nummer) I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) I.45 (ohne Nummer) I (von I)</p> <p>Herstellungsort: Paris</p> <p>Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert</p>
Objektreferenz	Teil von Auguste Allongé (19.3.1833 - 4.7.1898)/ Goupil & Cie. (1829), Le paysage au fusain/ Kohlelandschaft, Herstellung der Druckplatte: 1848-1876
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion: ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Auguste Allongé (*Paris 1833 - † Marlotte 1898), Lithograph
Goupil & Cie. (*1829), Verleger
Umschlag zu: "Le paysage au fusain", 1848-1876



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**