

KUNST HALLE BREMEN



➤ Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph Julien Léopold Boilly (*1796 - † 1874), Drucker Lemercier & Cie (*1827 - † 1899), Drucker Osbert (*1801 - † 1900), Verleger *La Vivandière*, 1815-1866

Abmessungen	Darstellung: 189 x 231 mm Blatt: 247 x 323 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/531
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/92722

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph
 Julien Léopold Boilly (*1796 - † 1874), Drucker
 Lemercier & Cie (*1827 - † 1899), Drucker
 Osbert (*1801 - † 1900), Verleger
La Vivandière, 1815-1866

Werkinformationen

Künstler

Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph
 Julien Léopold Boilly (*1796 - † 1874), Drucker
 Lemercier & Cie (*1827 - † 1899), Drucker
 Osbert (*1801 - † 1900), Verleger

Werk

Titel
 La Vivandière
Entstehungsdatum
 1815-1866

Grunddaten

Abmessungen:
 Darstellung: 189 x 231 mm
 Blatt: 247 x 323 mm
Technik:Lithographie
Bezeichnungen:
 oben Mitte oberhalb der Darstellung bezeichnet: GALERIE MODERNE.
 oben rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: N°.17.
 unten links unterhalb der Darstellung signiert: H. Bellangé del
 unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Julien lith.
 unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: LA VIVANDIÈRE.
 unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Paris, Osbert édit . Place de l'Oratoire du Louvre 6.
 unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. de Lemercier, Benard et C.
 unten rechts unterhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: pag 257
Werkverzeichnisse:
 ● Adeline.257.12 I (von I)
 ● Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) II unbeschrieben
 ● IFF après 1800 II unbeschrieben
Herstellungsort:
 Paris
Erwerb information:
 2022 nachinventarisiert

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph
 Julien Léopold Boilly (*1796 - † 1874), Drucker
 Lemercier & Cie (*1827 - † 1899), Drucker
 Osbert (*1801 - † 1900), Verleger
La Vivandière, 1815-1866

Ikonomie

↗ auf einem Pferd, Esel oder Maultier reiten; Reiter(in) (+ zwei Personen (Verkehr und Transportwesen)) 46C131(+22)
 ↗ Truppenbewegungen, Truppentransport 45F4

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik