KUNST HALLE



→ Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph Joséphine
Clémence Formentin (*1802 - † 1850), Druckerin Goujon & Mlle Formentin,
Verleger

Onze Heures du Soir, aus: "Le Jeu", 1824

Abmessungen Darstellung: ca. 218 x 199 mm

Blatt: 363 x 260 mm

Raum nicht ausgestellt

Inventarnummer 2022/526

Permalink 7 DE-MUS-027614/object/92717





→ Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph Joséphine Clémence Formentin (*1802 - † 1850), Druckerin Goujon & Mlle Formentin, Verleger Onze Heures du Soir, aus: "Le Jeu", 1824

Werkinformationen

Künstler Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph

Joséphine Clémence Formentin (*1802 - † 1850), Druckerin

Goujon & Mlle Formentin, Verleger

Werk Titel

Onze Heures du Soir, aus: "Le Jeu"

Entstehungsdatum

1824

Grunddaten Abmessungen:

Darstellung: ca. 218 x 199 mm

Blatt: 363 x 260 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie

Bezeichnungen:

unten links neben der Darstellung signiert: hte. ["te" hochgestellt] Bellangé unten rechts neben der Darstellung bezeichnet: Imp. Litho . de Melle. ["elle"

hochgestellt] Formentin.

unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: ONZE HEURES DU SOIR.

Je fais les 20 francs.

unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Chez les Editeurs, Rue st ["t" hochgestellt] André des Arts, N°.59, à Paris.

unten links unterhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift

bezeichnet: 393 - 96 [Werkverzeichnisnummer]

unten rechts unterhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift

bezeichnet: 50 [?]

Stempel:

unten Mitte: Formentin et Goujon

Herstellungsort:

Paris

Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert





→ Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph
Joséphine Clémence Formentin (*1802 - † 1850), Druckerin
Goujon & Mlle Formentin, Verleger
Onze Heures du Soir, aus: "Le Jeu", 1824

Objektreferenz Teil von Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph / Joséphine

Clémence Formentin (*1802 - † 1850), Druckerin / Goujon & Mlle Formentin,

Verleger, Le Jeu

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen

Enthalten in der Kollektion:

Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik