

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Eugène Stanislas Alexandre Bléry (\*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887),  
Radierer  
*Baum-Studien, nach der Natur radiert*, 1842

---

Abmessungen

Raum

Inventarnummer

Permalink [➤ DE-MUS-027614/object/92713](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/92713)

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Stanislas Alexandre Bléry (\*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887), Radierer  
*Baum-Studien, nach der Natur radiert*, 1842

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Eugène Stanislas Alexandre Bléry (*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887), Radierer
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b>            Baum-Studien, nach der Natur radiert</p> <p><b>Entstehungsdatum</b>            1842</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b>            Werktyp: Druckgraphik            Technik: Radierung, Chine collé            Material/Technik: RadierungChine collé-Druck</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b>            • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) II.105.30-34</p>
<b>Objektreferenz</b>	<p>Beinhaltet 2022/150, Eugène Stanislas Alexandre Bléry (3.3.1805 - 10.6.1887), Zwei Eichen in Fontainebleau, aus: "Baum-Studien, nach der Natur radiert", Herstellung der Druckplatte: 1842</p> <p>Beinhaltet 2022/151, Eugène Stanislas Alexandre Bléry (3.3.1805 - 10.6.1887), Eichen im Flachland, aus: "Baum-Studien, nach der Natur radiert", Herstellung der Druckplatte: 1842</p> <p>Beinhaltet 2022/171, Eugène Stanislas Alexandre Bléry (3.3.1805 - 10.6.1887), Buchen auf dem Felsen, aus: "Baum-Studien, nach der Natur radiert", Herstellung der Druckplatte: 1842</p> <p>Beinhaltet 2022/194, Eugène Stanislas Alexandre Bléry (3.3.1805 - 10.6.1887), Eiche am Teich, aus: "Baum-Studien, nach der Natur radiert", Herstellung der Druckplatte: 1842</p> <p>Beinhaltet 2022/213, Eugène Stanislas Alexandre Bléry (3.3.1805 - 10.6.1887), Eichen auf dem Hügel, aus: "Baum-Studien, nach der Natur radiert", Herstellung der Druckplatte: 1842</p>
<b>Creditline</b>	
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Eugène Stanislas Alexandre Bléry (\*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887), Radierer  
*Baum-Studien, nach der Natur radiert*, 1842

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**