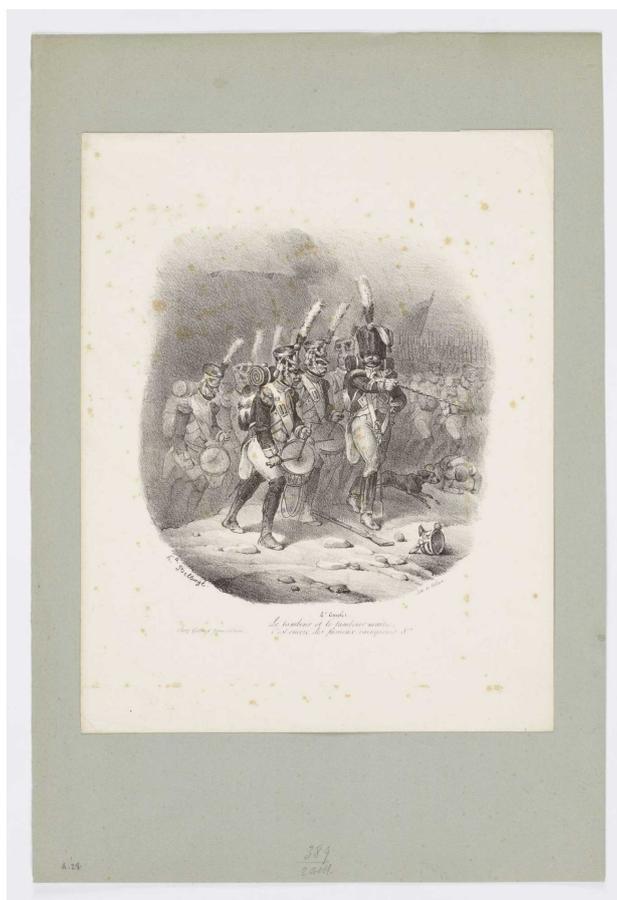


# KUNST HALLE BREMEN



↗ Hippolyte Bellangé (\*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph François le Villain (\*Paris 1801 - † 1900), Drucker Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Verleger *4.e Couplet...*, aus: "*Les jolies soldats français*", 1824

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: ca. 215 x 194 mm Blatt: 332 x 259 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/519
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65363-p0041-9">DE-MUS-027614/object/92709</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Hippolyte Bellangé (\*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph  
François le Villain (\*Paris 1801 - † 1900), Drucker  
Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Verleger  
4.e Couplet..., aus: "Les jolies soldats français", 1824

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> 4.e Couplet..., aus: "Les jolies soldats français" <b>Entstehungsdatum</b> 1824
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: ca. 215 x 194 mm Blatt: 332 x 259 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie <b>Bezeichnungen:</b> unten links neben der Darstellung signiert: hte. ["te" hochgestellt] Bellangé. unten rechts neben der Darstellung bezeichnet: Lith. de Villain unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: 4.e ["e" hochgestellt] Couplet. Le tambour et le tambour maitre, C'est encore des fameux vainqueurs. &a. ["a" hochgestellt] unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Chez Gihaut frères, éditeurs. <b>Herstellungsort:</b> Paris <b>Erwerbsinformation:</b> 2022 nachinventarisiert
<b>Objektreferenz</b>	Teil von Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph / François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker / Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger, Les jolies soldats français
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Hippolyte Bellangé (\*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph  
François le Villain (\*Paris 1801 - † 1900), Drucker  
Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Verleger  
*4.e Couplet..., aus: "Les jolies soldats français", 1824*

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**