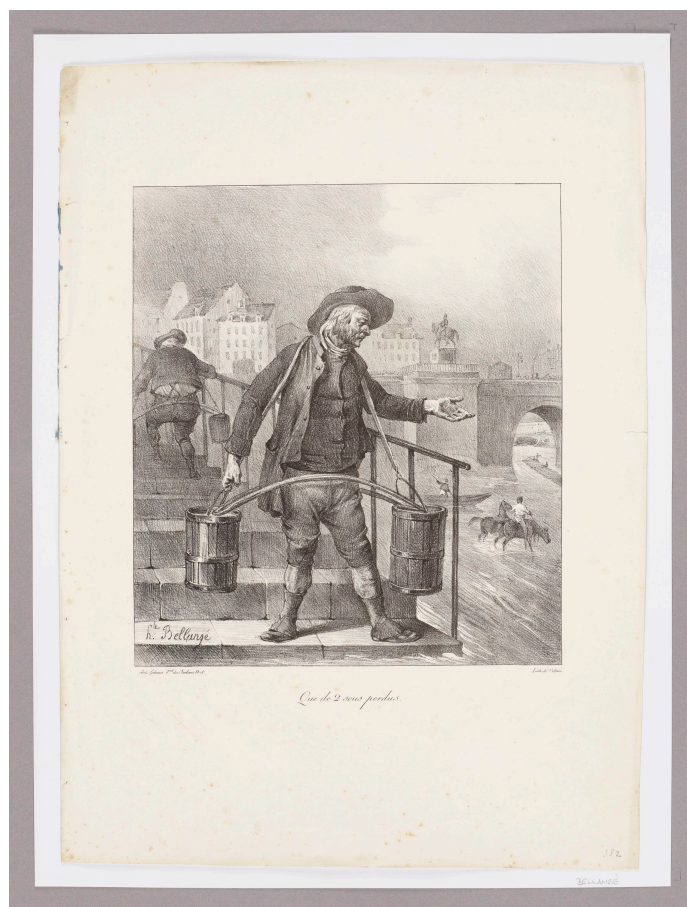


# KUNST HALLE BREMEN



➤ Hippolyte Bellangé (\*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (\*Paris 1801 - † 1900), Drucker *Que de 2 sous perdus.*, 1815-1866

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 285 x 253 mm Blatt: 475 x 345 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/516
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0070-9">DE-MUS-027614/object/92706</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Hippolyte Bellangé (\*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph  
Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Verleger  
François le Villain (\*Paris 1801 - † 1900), Drucker  
*Que de 2 sous perdus.*, 1815-1866

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Que de 2 sous perdus. <b>Entstehungsdatum</b> 1815-1866
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: 285 x 253 mm Blatt: 475 x 345 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie <b>Bezeichnungen:</b> unten links innerhalb der Darstellung signiert: hte. ["te" hochgestellt] Bellangé unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: chez Gihaut bard. ["ard" hochgestellt] des Italiens N 5. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de Villain unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Que de 2 sous perdus. unten rechts in der Blattecke von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 382 [Werkverzeichnisnummer] <b>Werkverzeichnisse:</b> • IFF après 1800 II.90.27 I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) II unbeschrieben <b>Herstellungsort:</b> Paris <b>Erwerbsinformation:</b> 2022 nachinventarisiert
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

**Enthalten in der Kollektion:** ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Hippolyte Bellangé (\*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph  
Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Verleger  
François le Villain (\*Paris 1801 - † 1900), Drucker  
*Que de 2 sous perdus.* , 1815-1866



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**