

KUNST HALLE BREMEN



➤ Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker *Pas Vrai, Mosieu...*, Blatt 2 der Folge "Album pour 1829", 1828

Abmessungen	Darstellung: 148 x 170 mm Blatt: 194 x 190 mm (aufgewalzt)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/500
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/92689

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Pas Vrai, Mosieu..., Blatt 2 der Folge "Album pour 1829", 1828

Werkinformationen

Künstler	Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Werk	Titel Pas Vrai, Mosieu..., Blatt 2 der Folge "Album pour 1829" Entstehungsdatum 1828 Veröffentlichungsdatum 1829
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 148 x 170 mm Blatt: 194 x 190 mm (aufgewalzt) Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie, Chine collé Bezeichnungen: oben rechts oberhalb der Darstellung am Trägerrand von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 951 oben rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: N°.2. unten Mitte innerhalb der Darstellung signiert und datiert: hte. ["te" hochgestellt] Bellangé 1828 unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de Villain . unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: PAS VRAI, MOSIEU, Que la barbe de Sapeur c'est pas des cheveux pour de vrai. unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: A Paris, chez Gihaut frères, editeurs, boulevard des Italiens N° 5. unten rechts unterhalb der Darstellung am Trägerrand von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 88 [Werkverzeichnisnummer] Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) II.20.2 Album pour 1829 I (von I) • IFF après 1800 II.95.54 2 I (von I) Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Pas Vrai, Mosieu..., Blatt 2 der Folge "Album pour 1829", 1828

Objektreferenz

Teil von Hippolyte Bellangé (17.1.1800 - 10.4.1866)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Album pour 1829, Herstellung der Druckplatte: 1828

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik