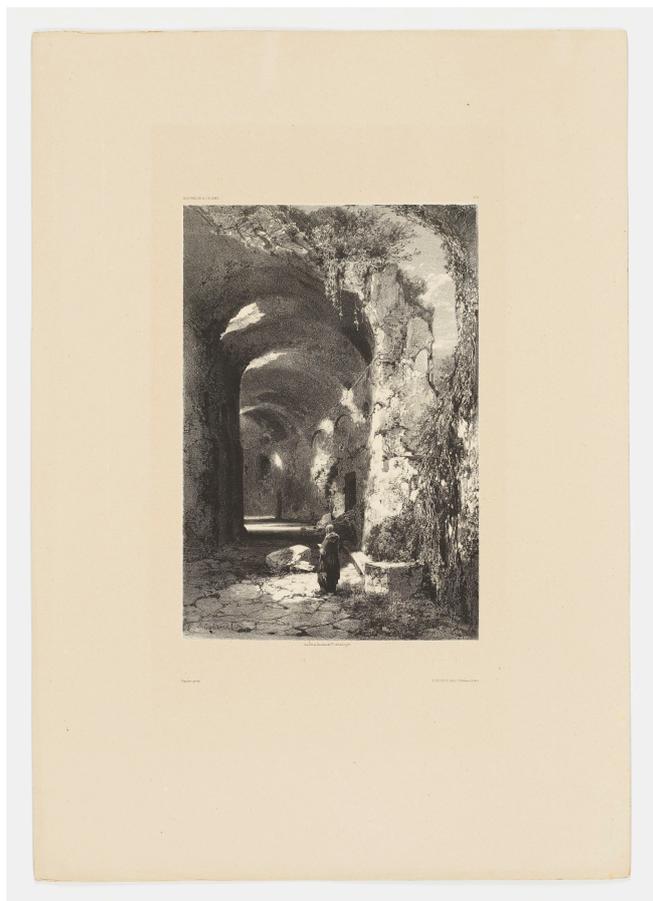


KUNST HALLE BREMEN



➤ Alexandre Calame (*Vevey 1810 - † Menton 1864), Lithograph Jacomme & Cie (*1801 - † 1900), Drucker François Delarue (*1801 - † 1900), Verleger *Ruine des Amphitheatres von Pozzuoli, Blatt 9 der Folge "Werke"*, 1852-1855

Abmessungen	Darstellung: 285 x 193 mm Blatt: 285 x 193 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/1154
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/92682

KUNST HALLE BREMEN



↗ Alexandre Calame (*Vevey 1810 - † Menton 1864), Lithograph
 Jacomme & Cie (*1801 - † 1900), Drucker
 François Delarue (*1801 - † 1900), Verleger
Ruine des Amphitheaters von Pozzuoli, Blatt 9 der Folge "Werke",
 1852-1855

Werkinformationen

Künstler	Alexandre Calame (*Vevey 1810 - † Menton 1864), Lithograph Jacomme & Cie (*1801 - † 1900), Drucker François Delarue (*1801 - † 1900), Verleger
Werk	Titel Ruine des Amphitheaters von Pozzuoli, Blatt 9 der Folge "Werke" Entstehungsdatum 1852-1855
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 285 x 193 mm Blatt: 285 x 193 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: links oberhalb der Darstellung bezeichnet: OEUVRES DE A. CALAME. rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: N°.9. unten links innerhalb der Darstellung signiert: A. Calame f Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. lith. de Jacomme & C.ie ["ie" hochgestellt] r. de Lancry, 12. unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Esquisse peinte. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: F. DELARUE Edit, r. J.J. Rousseau,10, Paris. Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • IFF après 1800 IV.14 (ohne Nummer) I (von I) • Le Blanc I unbeschrieben • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV unbeschrieben Herstellungsort: Paris Erwerb information: 2022 nachinventarisiert

KUNST HALLE BREMEN



↗ Alexandre Calame (*Vevey 1810 - † Menton 1864), Lithograph
 Jacomme & Cie (*1801 - † 1900), Drucker
 François Delarue (*1801 - † 1900), Verleger
Ruine des Amphitheatres von Pozzuoli, Blatt 9 der Folge "Werke",
 1852-1855

Ikografie

- ↗ Landschaft mit Ruinen 25I9
- ↗ Theatergebäude 48A721
- ↗ Bogen, Archivolte (Architektur) 48C162

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
 www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

- ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik