

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Alexandre Calame (*Vevey 1810 - † Menton 1864), Lithograph Jacomme & Cie (*1801 - † 1900), Drucker François Delarue (*1801 - † 1900), Verleger *Frau am Bergsee, Blatt 31 der Folge "Werke"*, 1852-1855

Abmessungen	Blatt: 256 x 199 mm (beschnitten)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/1137
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/92665

KUNST HALLE BREMEN



↗ Alexandre Calame (*Vevey 1810 - † Menton 1864), Lithograph
 Jacomme & Cie (*1801 - † 1900), Drucker
 François Delarue (*1801 - † 1900), Verleger
Frau am Bergsee, Blatt 31 der Folge "Werke", 1852-1855

Werkinformationen

Künstler	Alexandre Calame (*Vevey 1810 - † Menton 1864), Lithograph Jacomme & Cie (*1801 - † 1900), Drucker François Delarue (*1801 - † 1900), Verleger
Werk	Titel Frau am Bergsee, Blatt 31 der Folge "Werke" Entstehungsdatum 1852-1855
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 256 x 199 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: links oberhalb der Darstellung bezeichnet: OEUVRES DE A. CALAME. rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: N°. 31. unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: A. CALAM[E] Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. lith. de Jacomme, 8 C.ie ["ie" hochgestellt] r. de Lancry 12 unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: du Cabinet et de S. Ex M.r ["r" hochgestellt] de Gilles. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: F. DELARUE, Edit. r. J.J. Rousseau, 10 Paris. Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • IFF après 1800 IV.14 (ohne Nummer) I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV unbeschrieben • Le Blanc I unbeschrieben Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Alexandre Calame (*Vevey 1810 - † Menton 1864), Lithograph
Jacomme & Cie (*1801 - † 1900), Drucker
François Delarue (*1801 - † 1900), Verleger
Frau am Bergsee, Blatt 31 der Folge "Werke", 1852-1855

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**