



↗ Alexandre Calame (*Vevey 1810 - † Menton 1864), Lithograph
Ruinen des antiken Pompeji, Blatt 28 der Folge "Werke", 1852-1855

| | |
|-----------------------|---|
| Abmessungen | Darstellung: 137 x 261 mm Blatt: 138 x 261 mm |
| Raum | nicht ausgestellt |
| Inventarnummer | 2022/1134 |
| Permalink | ↗ DE-MUS-027614/object/92662 |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Alexandre Calame (*Vevey 1810 - † Menton 1864), Lithograph
Ruinen des antiken Pompeji, Blatt 28 der Folge "Werke", 1852-1855

Werkinformationen

| | |
|-----------------------|--|
| Künstler | Alexandre Calame (*Vevey 1810 - † Menton 1864), Lithograph |
| Werk | <p>Titel Ruinen des antiken Pompeji, Blatt 28 der Folge "Werke"</p> <p>Entstehungsdatum 1852-1855</p> |
| Grunddaten | <p>Abmessungen: Darstellung: 137 x 261 mm Blatt: 138 x 261 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie</p> <p>Bezeichnungen: rechts oberhalb der Darstellung mit Bleistift nummeriert: N°28 oben rechts außerhalb der Darstellung mit Bleistift bezeichnet: 28 unten links innerhalb der Darstellung signiert: A. Calame f links unterhalb der Darstellung mit Bleistift bezeichnet: fac Simile d'un Croquis d'apres nature unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Pompeii Chine C</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le Blanc I unbeschrieben • IFF après 1800 IV.14 (ohne Nummer) I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV unbeschrieben <p>Herstellungsort: Paris</p> <p>Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert</p> |
| Objektreferenz | weiterer Abzug 2022/1133, Alexandre Calame (28.5.1810 - 17.3.1864)/ Jacomme & Cie (1801 - 1900)/ François Delarue (1801 - 1900), Ruinen des antiken Pompeji, Blatt 28 der Folge "Werke", Herstellung der Druckplatte: 1852-1855 |
| Creditline | Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0 |

KUNST HALLE BREMEN



➤ Alexandre Calame (*Vevey 1810 - † Menton 1864), Lithograph
Ruinen des antiken Pompeji, Blatt 28 der Folge "Werke", 1852-1855

Enthalten in der
Kollektion:

➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**