

KUNST HALLE BREMEN



➤ Eugène Stanislas Alexandre Bléry (*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887),
Radierer
Naturstudien, 1840

Abmessungen

Raum

Inventarnummer

Permalink [➤ DE-MUS-027614/object/92660](https://www.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/92660)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Stanislas Alexandre Bléry (*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887), Radierer
Naturstudien, 1840

Werkinformationen

Künstler	Eugène Stanislas Alexandre Bléry (*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887), Radierer
Werk	<p>Titel Naturstudien</p> <p>Entstehungsdatum 1840</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung, Chine collé Material/Technik: RadierungChine collé-Druck</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le Blanc I.366.133-143 • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) II.103.20-27 1–10
Objektreferenz	<p>Beinhaltet 2022/228, Eugène Stanislas Alexandre Bléry (3.3.1805 - 10.6.1887), Buche, aus: "Naturstudien", Herstellung der Druckplatte: 1840</p> <p>Beinhaltet 25970 g, Eugène Stanislas Alexandre Bléry (3.3.1805 - 10.6.1887), Reetdachhäuser in der Winterzeit, aus: "Naturstudien", Herstellung der Druckplatte: 1840</p> <p>Beinhaltet 25970 b, Eugène Stanislas Alexandre Bléry (3.3.1805 - 10.6.1887), Waldeingang, aus: "Naturstudien", Herstellung der Druckplatte: 1840</p> <p>Beinhaltet 25970 f, Eugène Stanislas Alexandre Bléry (3.3.1805 - 10.6.1887), Wacholder, aus: "Naturstudien", Herstellung der Druckplatte: 1840</p> <p>Beinhaltet 25970 d, Eugène Stanislas Alexandre Bléry (3.3.1805 - 10.6.1887), Birke, aus: "Naturstudien", Herstellung der Druckplatte: 1840</p> <p>Beinhaltet 25970 a, Eugène Stanislas Alexandre Bléry (3.3.1805 - 10.6.1887), Dornbüsche, aus: "Naturstudien", Herstellung der Druckplatte: 1840</p> <p>Beinhaltet 25970 e, Eugène Stanislas Alexandre Bléry (3.3.1805 - 10.6.1887), Buche, aus: "Naturstudien", Herstellung der Druckplatte: 1840</p> <p>Beinhaltet 25970 c, Eugène Stanislas Alexandre Bléry (3.3.1805 - 10.6.1887), Ulme, aus: "Naturstudien", Herstellung der Druckplatte: 1840</p>

Creditline

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Stanislas Alexandre Bléry (*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887), Radierer
Naturstudien, 1840

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**