

KUNST HALLE BREMEN



➤ Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer Cadart & Luce (*1867 - † 1871), Drucker

La Seine est une solitude, interrompue seulement au Viaduc d'Auteuil par le feu des canonnères..., Blatt 10 der Folge "Paris sous la commune", 1871

Abmessungen	Platte: 238 x 164 mm Blatt: 399 x 283 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/1462
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/92643

KUNST HALLE BREMEN



↗ Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer
Cadart & Luce (*1867 - † 1871), Drucker
*La Seine est une solitude, interrompue seulement au Viaduc d'Auteuil
par le feu des canonnières...*, Blatt 10 der Folge "Paris sous la
commune", 1871

Werkinformationen

Künstler	Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer Cadart & Luce (*1867 - † 1871), Drucker
Werk	Titel La Seine est une solitude, interrompue seulement au Viaduc d'Auteuil par le feu des canonnières..., Blatt 10 der Folge "Paris sous la commune" Entstehungsdatum 1871
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 238 x 164 mm Blatt: 399 x 283 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: oben rechts innerhalb der Darstellung nummeriert: 10 [unterstrichen] Mitte rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: La Seine est une solitude, interrompue seulement au Viaduc d'Auteuil par le feu des canonnières! [...] et le bronze Russe et Autrichien gît sur le fumier Communal! unten rechts unterhalb der Darstellung signiert und bezeichnet: Paris sous la Commune Notes et Eaux-fortes p. APMartial ["AP" ligiert] Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XI.35.15 I (von I) • Le Blanc III unbeschrieben Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert

KUNST HALLE BREMEN



↗ Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer
Cadart & Luce (*1867 - † 1871), Drucker
*La Seine est une solitude, interrompue seulement au Viaduc d'Auteuil
par le feu des canonniers...*, Blatt 10 der Folge "Paris sous la
commune", 1871

Ikografie

- ↗ Denkmal, Statue 251152
- ↗ Namen von Städten und Dörfern (PARIS) 61E(PARIS)
- ↗ geographische Bezeichnungen von Ländern, Regionen, Bergen, Flüssen etc. (SEINE) (SEINE) 61D(SEINE)

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

- ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik