

KUNST HALLE BREMEN



➤ Alexandre Calame (*Vevey 1810 - † Menton 1864), Lithograph François Delarue (*1801 - † 1900), Verleger
Vierwaldstättersee, Blatt 90 der Folge "Werke", 1852-1855

Abmessungen	Darstellung: 206 x 161 mm Blatt: 481 x 337 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/1105
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/92625

KUNST HALLE BREMEN



↗ Alexandre Calame (*Vevey 1810 - † Menton 1864), Lithograph
François Delarue (*1801 - † 1900), Verleger
Vierwaldstättersee, Blatt 90 der Folge "Werke", 1852-1855

Werkinformationen

Künstler	Alexandre Calame (*Vevey 1810 - † Menton 1864), Lithograph François Delarue (*1801 - † 1900), Verleger
Werk	Titel Vierwaldstättersee, Blatt 90 der Folge "Werke" Entstehungsdatum 1852-1855
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 206 x 161 mm Blatt: 481 x 337 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie in Schwarz und Beige Bezeichnungen: links oberhalb der Darstellung bezeichnet: ŒUVRES DE A. CALAME. rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: N°.90 Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. de F.ois ["ois" hochgestellt] Delarue, Paris. unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: du Cabinet de M.elle ["elle" hochgestellt] Heimbürger unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: F. DELARUE, Editeur, r. J.J. Rousseau, 18, Paris unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: L fe Werkverzeichnisse: • Le Blanc I unbeschrieben • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV unbeschrieben • IFF après 1800 IV.14 (ohne Nummer) I (von I) Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert

KUNST HALLE BREMEN



↗ Alexandre Calame (*Vevey 1810 - † Menton 1864), Lithograph
François Delarue (*1801 - † 1900), Verleger
Vierwaldstättersee, Blatt 90 der Folge "Werke", 1852-1855

Objektreferenz

weiterer Abzug 2022/1104, Alexandre Calame (28.5.1810 - 17.3.1864), Lac des quatre Cantons, Blatt 90 der Folge "Werke"/ Vierwaldstättersee, Herstellung der Druckplatte: 1852-1855

weiterer Abzug 2022/1106, Alexandre Calame (28.5.1810 - 17.3.1864)/ Jacomme & Cie (1801 - 1900)/ François Delarue (1801 - 1900), Vierwaldstättersee, Blatt 90 der Folge "Werke", Herstellung der Druckplatte: 1852-1855

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik