

KUNST HALLE BREMEN



➤ Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer Abraham Beillet (*1801 - † 1899), Drucker
Galleries du Trocadero, Blatt 42 der Folge "L'Exposition Universelle 1878", 1878

Abmessungen	Darstellung: ca. 126 x 98 mm Blatt: 162 x 122 mm (beschnitten)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/1452
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/92604

KUNST HALLE BREMEN



↗ Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer
Abraham Beillet (*1801 - † 1899), Drucker
Galleries du Trocadero, Blatt 42 der Folge "L'Exposition Universelle 1878", 1878

Werkinformationen

Künstler	Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer Abraham Beillet (*1801 - † 1899), Drucker
Werk	Titel Galleries du Trocadero, Blatt 42 der Folge "L'Exposition Universelle 1878" Entstehungsdatum 1878
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: ca. 126 x 98 mm Blatt: 162 x 122 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung auf Japanpapier Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: oben rechts oberhalb der Darstellung betitelt: GALERIES DU TROCADERO Mitte rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: Tres remarquables et très suivies grâce [...] _je vous en adresse le beau milieu unten links innerhalb der Darstellung monogrammiert: APM ["AP" ligiert] unten rechts unterhalb der Bezeichnung nummeriert: 42 [unterstrichen] Werkverzeichnisse: • Le Blanc III unbeschrieben • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XI.35.21 I (von I) Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert
Objektreferenz	auf einem Blatt mit 2022/1453, Adolphe Martial Potémont (10.2.1827 - 14.10.1883)/ Abraham Beillet (1801 - 1899), Exposition de l'Algerie, Blatt 44 der Folge "L'Exposition Universelle 1878", Herstellung der Druckplatte: 1878

KUNST HALLE BREMEN



➤ Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer
Abraham Beillet (*1801 - † 1899), Drucker
Galleries du Trocadero, Blatt 42 der Folge "L'Exposition Universelle 1878", 1878

Ikonografie

- Namen von Städten und Dörfern (PARIS) 61E(PARIS)
- historische Ereignisse und Situationen (1878) 61A(1878)
- Handwerksarbeit; arbeitender Handwerker 47B1
- Weltausstellung 46B181

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

- Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik