

KUNST HALLE BREMEN



➤ Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer Abraham Beillet (*1801 - † 1899), Drucker

Vor dem griechischen und dem belgischen Pavillon, Blatt 40 der Folge "L'Exposition Universelle 1878", 1878

Abmessungen	Darstellung: ca. 142 x 96 mm Blatt: 162 x 123 mm (beschnitten)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/1450
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/92593

KUNST HALLE BREMEN



↗ Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer
Abraham Beillet (*1801 - † 1899), Drucker
Vor dem griechischen und dem belgischen Pavillon, Blatt 40 der Folge "L'Exposition Universelle 1878", 1878

Werkinformationen

Künstler	Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer Abraham Beillet (*1801 - † 1899), Drucker
Werk	Titel Vor dem griechischen und dem belgischen Pavillon, Blatt 40 der Folge "L'Exposition Universelle 1878" Entstehungsdatum 1878
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: ca. 142 x 96 mm Blatt: 162 x 123 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung auf Japanpapier Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: oben links innerhalb der Darstellung bezeichnet: CHARLEMAGNE - ET LES GOBELINS VASES DE SÈVRES PORTE DE LA FAÇADE BELGE Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: BUSTE – DEVANT LA MAISON GRECQUE unten rechts unterhalb der Darstellung nummeriert: 40 [unterstrichen] Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XI.35.21 I (von I) • Le Blanc III unbeschrieben Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert

KUNST HALLE BREMEN



↗ Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer
Abraham Beillet (*1801 - † 1899), Drucker
*Vor dem griechischen und dem belgischen Pavillon, Blatt 40 der
Folge "L'Exposition Universelle 1878" , 1878*

Objektreferenz

auf einem Blatt mit 2022/1447, Adolphe Martial Potémont (10.2.1827 - 14.10.1883)/
Abraham Beillet (1801 - 1899), Trocadero 1878 - l'éléphant et le rhinoceros, Blatt 38 der
Folge "L'Exposition Universelle 1878", Herstellung der Druckplatte: 1878

Ikonografie

- ↗ Weltausstellung 46B181
- ↗ geographische Bezeichnungen von Ländern, Regionen, Bergen, Flüssen etc. (GREECE)
(GREECE) 61D(GREECE)
- ↗ historische Ereignisse und Situationen (1878) 61A(1878)
- ↗ geographische Bezeichnungen von Ländern, Regionen, Bergen, Flüssen etc.
(BELGIUM) (BELGIUM) 61D(BELGIUM)
- ↗ Namen von Städten und Dörfern (PARIS) 61E(PARIS)

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

- ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer
Abraham Beillet (*1801 - † 1899), Drucker
*Vor dem griechischen und dem belgischen Pavillon, Blatt 40 der
Folge "L'Exposition Universelle 1878", 1878*
