

KUNST HALLE BREMEN



➤ Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),
Lithograph
Le Déménagement, 1822

Abmessungen

Darstellung: 193 x 317 mm
Blatt: 269 x 365 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

1949/189

Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/9259](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65862-p0073-9)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),
Lithograph
Le Déménagement, 1822

Werkinformationen

Künstler	Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863), Lithograph
Werk	<p>Titel Le Déménagement</p> <p>Entstehungsdatum 1822</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Darstellung: 193 x 317 mm Blatt: 269 x 365 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie</p> <p>Bezeichnungen: verteilt über die Darstellung bezeichnet: [Nummern 1–9] Mitte links innerhalb der Darstellung bezeichnet: MAISON A LOUER unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lithog: de C. Motte unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: N.º 1. Maison à louer. 2. Pain-de-Sucre. 3. Une Mazure. 4. La Chaise. 5. d'Outre-zèle. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Le Déménagement. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: 6. Cadet-Roussel. 7. un Viellard. 8. une Lourde-Oye. 9. un Anonyme. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Miroiv (Journal)</p> <p>Stempel: unten rechts: Prägestempel Kunsthalle Bremen</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Delteil Delacroix.35 (ohne Seitenzahl) I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) V.159 (ohne Nummer) I (von I) • Moreau 1873.70.100 I (von I) <p>Erwerbsinformation: 1949 Erworben 1949</p>

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),
Lithograph
Le Déménagement, 1822

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**