

KUNST HALLE BREMEN



➤ Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer Abraham Beillet (*1801 - † 1899), Drucker
Ces repas a l'exposition ont lieu principalement..., Blatt 34 der Folge "L'Exposition Universelle 1878", 1878

Abmessungen	Darstellung: ca. 135 x 102 mm Blatt: 164 x 121 mm (beschnitten)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/1443
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/92588

KUNST HALLE BREMEN



↗ Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer
Abraham Beillet (*1801 - † 1899), Drucker
Ces repas a l'exposition ont lieu principalement..., Blatt 34 der Folge
"L'Exposition Universelle 1878", 1878

Werkinformationen

Künstler	Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer Abraham Beillet (*1801 - † 1899), Drucker
Werk	Titel Ces repas a l'exposition ont lieu principalement..., Blatt 34 der Folge "L'Exposition Universelle 1878" Entstehungsdatum 1878
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: ca. 135 x 102 mm Blatt: 164 x 121 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung auf Japanpapier Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: oben Mitte oberhalb der Darstellung bezeichnet: Ces repas a l'exposition ont lieu principalement [...] car ces festins resteront légendaires unten rechts innerhalb der Darstellung monogrammiert: APM ["AP" ligiert] unten rechts unterhalb der Darstellung nummeriert: 34 [unterstrichen] Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XI.35.21 I (von I) • Le Blanc III unbeschrieben Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert
Objektreferenz	auf einem Blatt mit 2022/1446, Adolphe Martial Potémont (10.2.1827 - 14.10.1883)/ Abraham Beillet (1801 - 1899), L'Espagne et la Chine, Blatt 37 der Folge "L'Exposition Universelle 1878", Herstellung der Druckplatte: 1878

KUNST HALLE BREMEN



↗ Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer
Abraham Beillet (*1801 - † 1899), Drucker
*Ces repas a l'exposition ont lieu principalement..., Blatt 34 der Folge
"L'Exposition Universelle 1878", 1878*

Ikonografie

- ↗ Namen von Städten und Dörfern (PARIS) 61E(PARIS)
- ↗ Gasthaus, Kaffeehaus, Kneipe etc. (+ Besuch eines Gasthauses, Restaurants, Cafés, Clubs, Kasinos etc. (Erholung, Entspannung im Haus)) 43B31(+1)
- ↗ Weltausstellung 46B181
- ↗ historische Ereignisse und Situationen (1878) 61A(1878)

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

- ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik