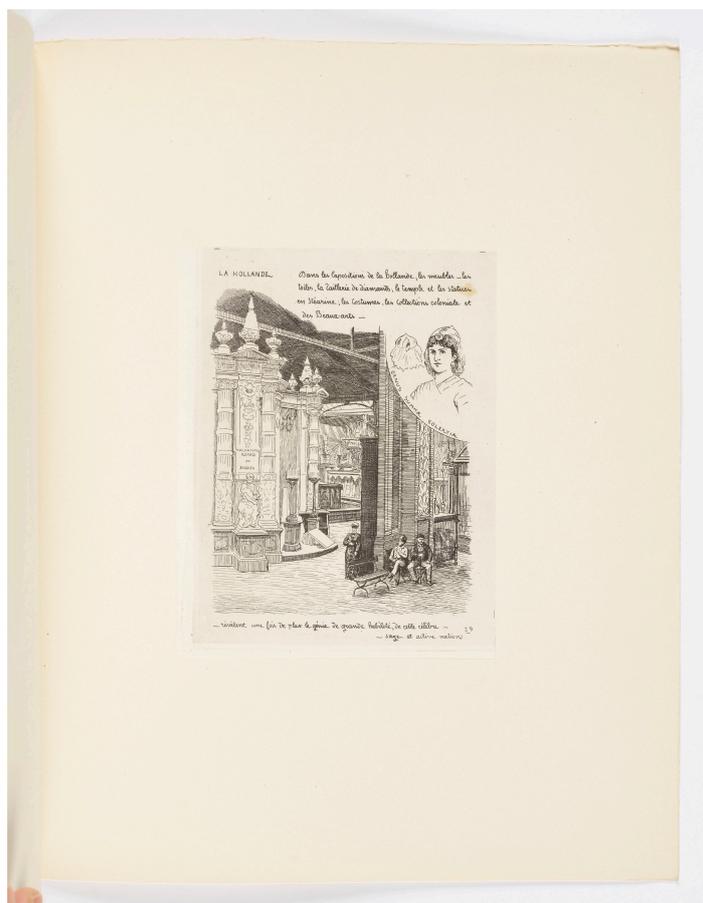


KUNST HALLE BREMEN



➤ Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer Abraham Beillet (*1801 - † 1899), Drucker
La Hollande, Blatt 29 der Folge "L'Exposition Universelle 1878", 1878

Abmessungen	Darstellung: ca. 125 x 102 mm Blatt: 158 x 123 mm (beschnitten)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/1438
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/92581

KUNST HALLE BREMEN



↗ Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer
Abraham Beillet (*1801 - † 1899), Drucker
La Hollande, Blatt 29 der Folge "L'Exposition Universelle 1878", 1878

Werkinformationen

Künstler	Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer Abraham Beillet (*1801 - † 1899), Drucker
Werk	Titel La Hollande, Blatt 29 der Folge "L'Exposition Universelle 1878" Entstehungsdatum 1878
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: ca. 125 x 102 mm Blatt: 158 x 123 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung auf Japanpapier Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: oben links oberhalb der Darstellung betitelt: LA HOLLANDE oben Mitte oberhalb der Darstellung bezeichnet: Dans les Expositions de la hollande, les meubles – [...] les collections coloniale et des Beaux-arts_ oben rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: GENUS SUMMÆ SOLERTIÆ Mitte links innerhalb der Darstellung bezeichnet: MANUFACTURE ROYALE DE BOUGLES unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: – rèveient une fois de plus le génie de grande habilete, de cette célèbre – – sage et active nations unten rechts unterhalb der Darstellung nummeriert: 29 [unterstrichen] Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XI.35.21 I (von I) • Le Blanc III unbeschrieben Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert

KUNST HALLE BREMEN



↗ Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer
Abraham Beillet (*1801 - † 1899), Drucker
La Hollande, Blatt 29 der Folge "L'Exposition Universelle 1878", 1878

Objektreferenz auf einem Blatt mit 2022/1435, Adolphe Martial Potémont (10.2.1827 - 14.10.1883)/
Abraham Beillet (1801 - 1899), Monaco, Maroc, Siam, Perse, Blatt 26 der Folge
"L'Exposition Universelle 1878", Herstellung der Druckplatte: 1878

Ikografie ↗ Weltausstellung 46B181
↗ Namen von Städten und Dörfern (PARIS) 61E(PARIS)
↗ historische Ereignisse und Situationen (1878) 61A(1878)
↗ geographische Bezeichnungen von Ländern, Regionen, Bergen, Flüssen etc.
(NETHERLANDS) (NETHERLANDS) 61D(NETHERLANDS)

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

**Enthalten in der
Kollektion:** ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**