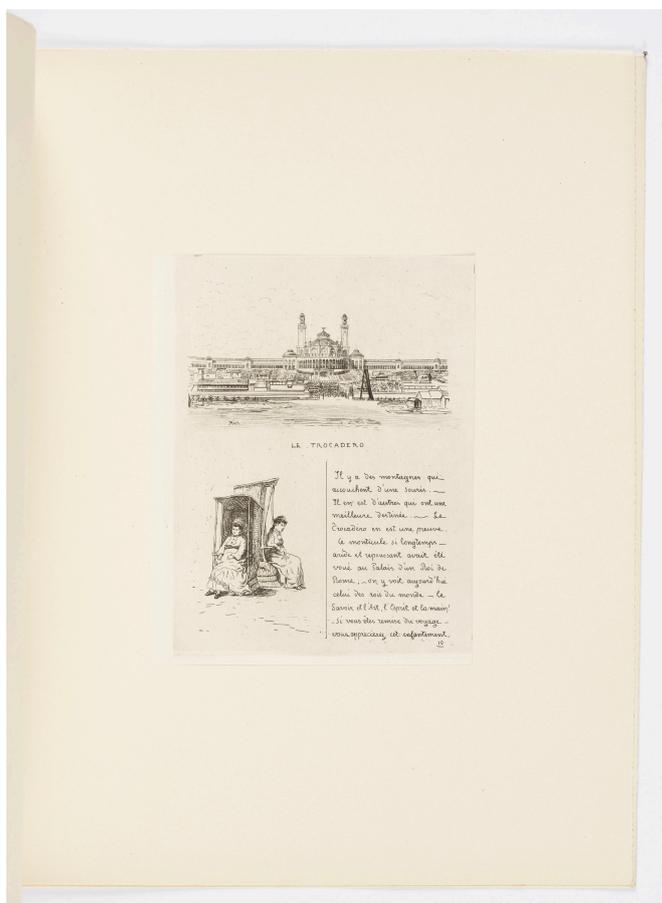


KUNST HALLE BREMEN



➤ Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer Abraham Beillet (*1801 - † 1899), Drucker
Le Trocadéro, Blatt 10 der Folge "L'Exposition Universelle 1878", 1878

Abmessungen	Darstellung: ca. 136 x 106 mm Blatt: 159 x 125 mm (beschnitten)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/1419
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/92521

KUNST HALLE BREMEN



↗ Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer
Abraham Beillet (*1801 - † 1899), Drucker
Le Trocadéro, Blatt 10 der Folge "L'Exposition Universelle 1878", 1878

Werkinformationen

Künstler	Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer Abraham Beillet (*1801 - † 1899), Drucker
Werk	Titel Le Trocadéro, Blatt 10 der Folge "L'Exposition Universelle 1878" Entstehungsdatum 1878
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: ca. 136 x 106 mm Blatt: 159 x 125 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung auf Japanpapier Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: oben links innerhalb der oberen Darstellung monogrammiert: APM ["AP" ligiert] Mitte links innerhalb der Darstellung betitelt: LE TROCADERO Mitte rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: Il y a des montagnes qui accouchent d'une souris [...] vous appreciez cet enfantement. unten rechts unterhalb der Darstellung nummeriert: 10 [unterstrichen] Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XI.35.21 I (von I) • Le Blanc III unbeschrieben Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert
Objektreferenz	auf einem Blatt mit 2022/1420, Adolphe Martial Potémont (10.2.1827 - 14.10.1883)/ Abraham Beillet (1801 - 1899), Les Forets - l'Algérie - le bœuf - le pavillon de la Norwège, Blatt 11 der Folge "L'Exposition Universelle 1878", Herstellung der Druckplatte: 1878

KUNST HALLE BREMEN



↗ Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer
Abraham Beillet (*1801 - † 1899), Drucker
Le Trocadéro, Blatt 10 der Folge "L'Exposition Universelle 1878", 1878

Ikonografie

- ↗ erwachsene Frau (+ sitzen) 31D15(+53)
- ↗ Weltausstellung 46B181
- ↗ Namen von Städten und Dörfern (PARIS) 61E(PARIS)
- ↗ Namen historischer Gebäude, Örtlichkeiten, Straßen etc. (Palais du Trocadéro) 61F(Palais du Trocadéro)

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

- ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik