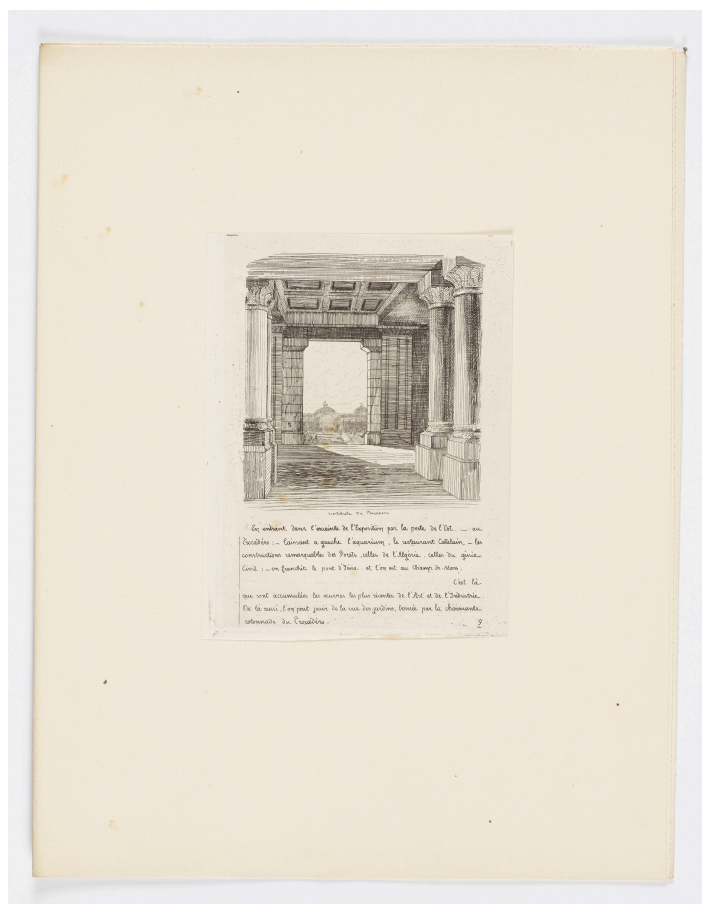


KUNST HALLE BREMEN



➤ Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer Abraham Beillet (*1801 - † 1899), Drucker
Vestibule du Trocadéro, Blatt 9 der Folge "L'Exposition Universelle 1878", 1878

Abmessungen	Darstellung: ca. 101 x 93 mm Blatt: 159 x 120 mm (beschnitten)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/1418
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/92513

KUNST HALLE BREMEN



↗ Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer
Abraham Beillet (*1801 - † 1899), Drucker
*Vestibule du Trocadéro, Blatt 9 der Folge "L'Exposition Universelle
1878", 1878*

Werkinformationen

Künstler	Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer Abraham Beillet (*1801 - † 1899), Drucker
Werk	Titel Vestibule du Trocadéro, Blatt 9 der Folge "L'Exposition Universelle 1878" Entstehungsdatum 1878
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: ca. 101 x 93 mm Blatt: 159 x 120 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung auf Japanpapier Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Vestibule du Trocadero unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: En entrant dans l'enceinte de l'Exposition par la porte de l'Est [...] et l'on est au Champ-de-Mars. unten rechts am Blattrand nummeriert: 9 [unterstrichen] Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XI.35.21 I (von I) • Le Blanc III unbeschrieben Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert
Objektreferenz	auf einem Blatt mit 2022/1421, Adolphe Martial Potémont (10.2.1827 - 14.10.1883)/ Abraham Beillet (1801 - 1899), Restaurant Catelain - le cheval - châteaux des forêts, Blatt 12 der Folge "L'Exposition Universelle 1878", Herstellung der Druckplatte: 1878

KUNST HALLE BREMEN



➤ Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer
Abraham Beillet (*1801 - † 1899), Drucker
*Vestibule du Trocadéro, Blatt 9 der Folge "L'Exposition Universelle
1878", 1878*

Ikonografie

- Weltausstellung 46B181
- Schutzdach (über einem Eingang) 41A352
- Namen historischer Gebäude, Örtlichkeiten, Straßen etc. (Palais du Trocadéro) 61F(Palais du Trocadéro)
- Namen von Städten und Dörfern (PARIS) 61E(PARIS)

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

- Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik