

KUNST HALLE BREMEN



➤ Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer Abraham Beillet (*1801 - † 1899), Drucker
Colis Russes, Blatt 5 der Folge "L'Exposition Universelle 1878", 1878

Abmessungen	Darstellung: ca. 140 x 104 mm Blatt: 163 x 121 mm (beschnitten)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/1414
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/92504

KUNST HALLE BREMEN



↗ Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer
Abraham Beillet (*1801 - † 1899), Drucker
Colis Russes, Blatt 5 der Folge "L'Exposition Universelle 1878", 1878

Werkinformationen

Künstler	Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer Abraham Beillet (*1801 - † 1899), Drucker
Werk	Titel Colis Russes, Blatt 5 der Folge "L'Exposition Universelle 1878" Entstehungsdatum 1878
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: ca. 140 x 104 mm Blatt: 163 x 121 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung auf Japanpapier Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: unten Mitte innerhalb der Darstellung monogrammiert: APM ["AP" ligiert] unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: avant l'ouverture – unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Colis Russes unten rechts unterhalb der Darstellung nummeriert: 5 [unterstrichen] Werkverzeichnisse: • Le Blanc 1847 unbeschrieben • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XI.35.21 I (von I) Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert
Objektreferenz	auf einem Blatt mit 2022/1417, Adolphe Martial Potémont (10.2.1827 - 14.10.1883)/ Abraham Beillet (1801 - 1899), Champ de Mars et les Chinois, Blatt 7 der Folge "L'Exposition Universelle 1878", Herstellung der Druckplatte: 1878
Ikonomie	↗ Fuhrwerk, Frachtwagen, Frachtkarren 46C145 ↗ Namen von Städten und Dörfern (PARIS) 61E(PARIS) ↗ Bautätigkeiten 47G
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



➤ Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer
Abraham Beillet (*1801 - † 1899), Drucker
Colis Russes, Blatt 5 der Folge "L'Exposition Universelle 1878", 1878

Enthalten in der
Kollektion:

➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**