

KUNST HALLE BREMEN



➤ Utagawa Toyokuni gen. Toyokuno I (*Edo 1769 - † Edo 1825),
Formschneider Yamadaya Sanshirō, Verleger
*Gedankliche Vorbereitung [Ruhekissen] auf die Rolle für die
Frühjahresspielzeit im Jahr der Ratte, 1804*

Abmessungen	Blatt: 318 x 144 mm (beschnitten) Sonderformat: hosoban (schmales Format)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1940/72
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/9250

KUNST HALLE BREMEN



↗ Utagawa Toyokuni gen. Toyokuno I (*Edo 1769 - † Edo 1825),
Formschneider
Yamadaya Sanshirō, Verleger
*Gedankliche Vorbereitung [Ruhkissen] auf die Rolle für die
Frühjahresspielzeit im Jahr der Ratte*, 1804

Werkinformationen

Künstler	Utagawa Toyokuni gen. Toyokuno I (*Edo 1769 - † Edo 1825), Formschneider Yamadaya Sanshirō, Verleger
Werk	Titel Gedankliche Vorbereitung [Ruhkissen] auf die Rolle für die Frühjahresspielzeit im Jahr der Ratte Entstehungsdatum 1804
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 318 x 144 mm (beschnitten) Sonderformat: hosoban (schmales Format) Werktyp: Druckgraphik Technik: nishiki-e (mehrfarbiger Holzschnitt) Material/Technik: Farbholzschnitt Bezeichnungen: oben links bezeichnet: [...] Mitte links signiert: Toyokuni ga Stempel: unten links Verlagsmarke: Yamadaya Sanshiro Erwerbsinformation: 1937 Vermächtnis Johann Friedrich Lahmann 1937
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Utagawa Toyokuni gen. Toyokuno I (*Edo 1769 - † Edo 1825),
Formschneider
Yamadaya Sanshirō, Verleger
*Gedankliche Vorbereitung [Ruhkissen] auf die Rolle für die
Frühjahresspielzeit im Jahr der Ratte , 1804*



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**