

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Alexandre Calame (*Vevey 1810 - † Menton 1864), Lithograph Jacomme & Cie (*1801 - † 1900), Drucker François Delarue (*1801 - † 1900), Verleger *Waldlandschaft mit zwei Figuren, Blatt 7 der Folge "Zeichenunterricht im Hinblick auf die Landschaft"*, 1862-1863

Abmessungen	Darstellung: 306 x 403 mm Blatt: 538 x 703 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/1032
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/92485

KUNST HALLE BREMEN



↗ Alexandre Calame (*Vevey 1810 - † Menton 1864), Lithograph
 Jacomme & Cie (*1801 - † 1900), Drucker
 François Delarue (*1801 - † 1900), Verleger
*Waldlandschaft mit zwei Figuren, Blatt 7 der Folge "Zeichenunterricht
 im Hinblick auf die Landschaft", 1862-1863*

Werkinformationen

Künstler	Alexandre Calame (*Vevey 1810 - † Menton 1864), Lithograph Jacomme & Cie (*1801 - † 1900), Drucker François Delarue (*1801 - † 1900), Verleger
Werk	Titel Waldlandschaft mit zwei Figuren, Blatt 7 der Folge "Zeichenunterricht im Hinblick auf die Landschaft" Entstehungsdatum 1862-1863
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 306 x 403 mm Blatt: 538 x 703 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: links unterhalb der Darstellung bezeichnet: FRANÇOIS DELARUE, Editeur, r. J.J. Rousseau, 18, Paris. Mitte unterhalb der Darstellung signiert: A. Calame rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. de Jacomme et C.ie ["ie" hochgestellt] r. de Lancry, 16, Paris. unten Mitte unterhalb der Darstellung nummeriert: 7. unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 36 / 173 6f Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • IFF après 1800 IV.14 (ohne Nummer) I (von I) • Le Blanc I unbeschrieben • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV unbeschrieben Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert

KUNST HALLE BREMEN



↗ Alexandre Calame (*Vevey 1810 - † Menton 1864), Lithograph
Jacomme & Cie (*1801 - † 1900), Drucker
François Delarue (*1801 - † 1900), Verleger
*Waldlandschaft mit zwei Figuren, Blatt 7 der Folge "Zeichenunterricht
im Hinblick auf die Landschaft", 1862-1863*

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik