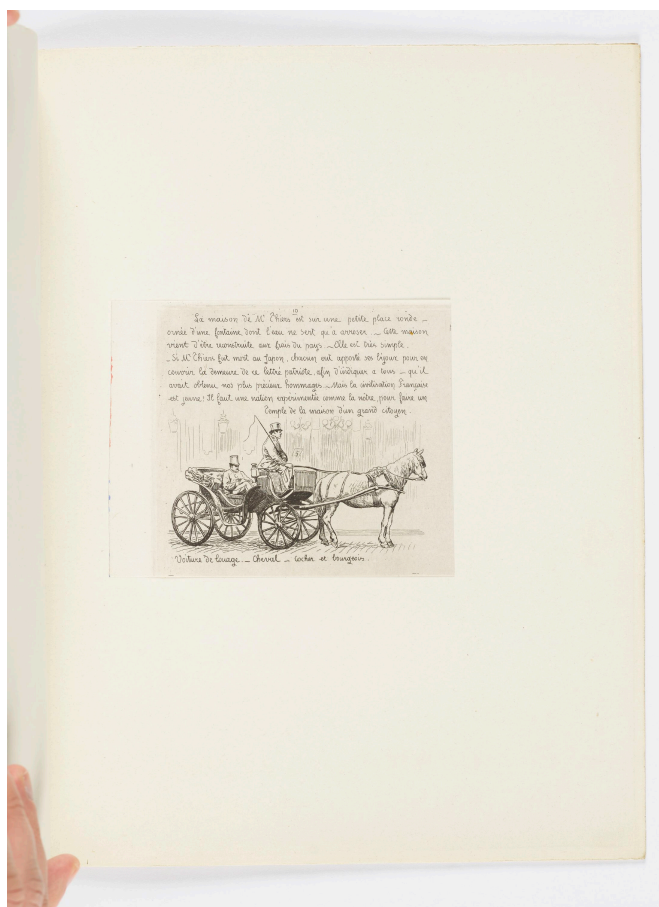


# KUNST HALLE BREMEN



➤ Adolphe Martial Potémont (\*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer Abraham Beillet (\*1801 - † 1899), Drucker  
*La Maison de Monsieur Thiers est sur une petite place ronde.., Blatt 10 der Folge "Notes et dessins d'un japonais sur Paris pendant l'Exposition de 1878", 1878*

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: ca. 56 x 100 mm Blatt: 106 x 133 mm (beschnitten)
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/1400
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65363-p0077-9">DE-MUS-027614/object/92400</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Adolphe Martial Potémont (\*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer  
Abraham Beillet (\*1801 - † 1899), Drucker  
*La Maison de Monsieur Thiers est sur une petite place ronde.., Blatt  
10 der Folge "Notes et dessins d'un japonais sur Paris pendant  
l'Exposition de 1878", 1878*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer Abraham Beillet (*1801 - † 1899), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> La Maison de Monsieur Thiers est sur une petite place ronde.., Blatt 10 der Folge "Notes et dessins d'un japonais sur Paris pendant l'Exposition de 1878" <b>Entstehungsdatum</b> 1878
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: ca. 56 x 100 mm Blatt: 106 x 133 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung auf Japanpapier Material/Technik: Radierung <b>Bezeichnungen:</b> oben Mitte oberhalb der Darstellung nummeriert: 10 oben Mitte oberhalb der Darstellung bezeichnet: La maison de Mr ["r" hochgestellt] Thiers est sur une petite place ronde – [...] Temple de la maison d'un grand citoyen. unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Voiture de louage. – Cheval – Cocher et bourgeois. <b>Werkverzeichnisse:</b> • Le Blanc III unbeschrieben • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XI.35.22 I (von I) <b>Herstellungsort:</b> Paris <b>Erwerbsinformation:</b> 2022 nachinventarisiert
<b>Objektreferenz</b>	auf einem Blatt mit 2022/1399, Adolphe Martial Potémont (10.2.1827 - 14.10.1883)/ Abraham Beillet (1801 - 1899), La Maison de Mr. Thiers, Blatt 9 der Folge "Notes et dessins d'un japonais sur Paris pendant l'Exposition de 1878", Herstellung der Druckplatte: 1878

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Adolphe Martial Potémont (\*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer  
Abraham Beillet (\*1801 - † 1899), Drucker  
*La Maison de Monsieur Thiers est sur une petite place ronde.., Blatt  
10 der Folge "Notes et dessins d'un japonais sur Paris pendant  
l'Exposition de 1878", 1878*

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**