

KUNST HALLE BREMEN



➤ Friedrich Nerly (*Erfurt 1807 - † Venedig 1878), Maler
Italienische Ideallandschaft, um 1829

Werkbeschreibung:

Bei der italienischen Landschaft handelt es sich trotz der geringen Größe um ein detailliert ausgeführtes Atelierbild. Es ist eine Komposition aus der Fantasie, basierend auf unterschiedlichen Naturstudien. Die Ortschaft ist eindeutig das Bergdorf Olevano nahe Rom. Das Meer fügte der Künstler einfach hinzu, und die Figuren im Vordergrund verleihen dem Werk den Charme des italienischen Volkslebens. Damit vereint das Bild die wichtigsten Erwartungen, die Italienreisende im Kopf hatten – und erfüllte so alle Anforderungen an ein ideales Souvenir.

Abmessungen

Objekt: 39,5 x 49,5 cm

Raum

ausgestellt: OG Raum 19

Inventarnummer

730-1956/28

KUNST HALLE BREMEN



↗ Friedrich Nerly (*Erfurt 1807 - † Venedig 1878), Maler
Italienische Ideallandschaft, um 1829

Permalink

↗ [DE-MUS-027614/object/924](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/924)

Werkinformationen

Künstler

Friedrich Nerly (*Erfurt 1807 - † Venedig 1878), Maler

Werk

Titel

Italienische Ideallandschaft

Entstehungsdatum

um 1829

Grunddaten

Abmessungen:

Objekt: 39,5 x 49,5 cm

Werktyp: Gemälde

Technik: Öl auf Leinwand

Erwerb information:

1956

Erworben aus Mitteln der Freien Hansestadt Bremen (Stadtgemeinde) 1956

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen