



Alexandre Calame (*Vevey 1810 - † Menton 1864), Lithograph Armand Cattier (*1830 - † 1892), Drucker Ernest Gambart (*Kortrijk (West-Vlaanderen) 1814 - † Nizza 1902), Verleger

Teich, Umschlag zu: "Agrarpflanzen", 1848

Abmessungen Darstellung: ca. 147 x 310 mm

Blatt: 464 x 617 mm

Raum nicht ausgestellt

Inventarnummer 2022/963





✓ Alexandre Calame (*Vevey 1810 - † Menton 1864), Lithograph Armand Cattier (*1830 - † 1892), Drucker Ernest Gambart (*Kortrijk (West-Vlaanderen) 1814 - † Nizza 1902), Verleger

Teich, Umschlag zu: "Agrarpflanzen", 1848

Werkinformationen

Künstler Alexandre Calame (*Vevey 1810 - † Menton 1864), Lithograph

Armand Cattier (*1830 - † 1892), Drucker

Ernest Gambart (*Kortrijk (West-Vlaanderen) 1814 - † Nizza 1902), Verleger

Werk Titel

Teich, Umschlag zu: "Agrarpflanzen"

Entstehungsdatum

1848

Grunddaten Abmessungen:

Darstellung: ca. 147 x 310 mm

Blatt: 464 x 617 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie **Bezeichnungen:**

Mitte oberhalb der Darstellung signiert und betitelt: PLANTES AGRESTES

pour servir à la Composition du Paysage

Dessinées d'après nature et lithographiées à plusieurs teintes

PAR

A. CALAME.

unten rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: Malapeau

unten links außerhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 6 Bl. Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: à Paris, chez tous les principaux M.ds ["ds" hochgestellt] d'Estampes.

unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Lith. de Cattier.

unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: London_E. Gambart & C°.

unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 23.

Werkverzeichnisse:

- Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV unbeschrieben
- IFF après 1800 IV.14 (ohne Nummer) I (von I)
- Le Blanc I unbeschrieben

Erwerbsinformation:

2022 nachinventarisiert





Alexandre Calame (*Vevey 1810 - † Menton 1864), Lithograph Armand Cattier (*1830 - † 1892), Drucker Ernest Gambart (*Kortrijk (West-Vlaanderen) 1814 - † Nizza 1902), Verleger

Teich, Umschlag zu: "Agrarpflanzen", 1848

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik