

KUNST HALLE BREMEN



➤ Alexandre Calame (*Vevey 1810 - † Menton 1864), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger Schmid (*1801 - † 1900), Drucker *Glacier de Gorner, Blatt 6 der Folge "Zwölf Ansichten von Monte Rosa und Vispताल", 1841*

Abmessungen	Darstellung: 205 x 285 mm Blatt: 311 x 476 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/946
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/92370

KUNST HALLE BREMEN



↗ Alexandre Calame (*Vevey 1810 - † Menton 1864), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
Schmid (*1801 - † 1900), Drucker
Glacier de Gorner, Blatt 6 der Folge "Zwölf Ansichten von Monte Rosa und Vispताल", 1841

Werkinformationen

Künstler	Alexandre Calame (*Vevey 1810 - † Menton 1864), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger Schmid (*1801 - † 1900), Drucker
Werk	Titel Glacier de Gorner, Blatt 6 der Folge "Zwölf Ansichten von Monte Rosa und Vispताल" Entstehungsdatum 1841
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 205 x 285 mm Blatt: 311 x 476 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie in Schwarz und Grün Bezeichnungen: rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: N°. 6. links unterhalb der Darstellung signiert: A. Calame rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de Schmid, à Genève. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: GLACIER DE GORNER, Vallée de Viège Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none">• Le Blanc I unbeschrieben• IFF après 1800 IV unbeschrieben• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV unbeschrieben Herstellungsort: Genf Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Alexandre Calame (*Vevey 1810 - † Menton 1864), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
Schmid (*1801 - † 1900), Drucker
*Glacier de Gorner, Blatt 6 der Folge "Zwölf Ansichten von Monte
Rosa und Visperta", 1841*

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**