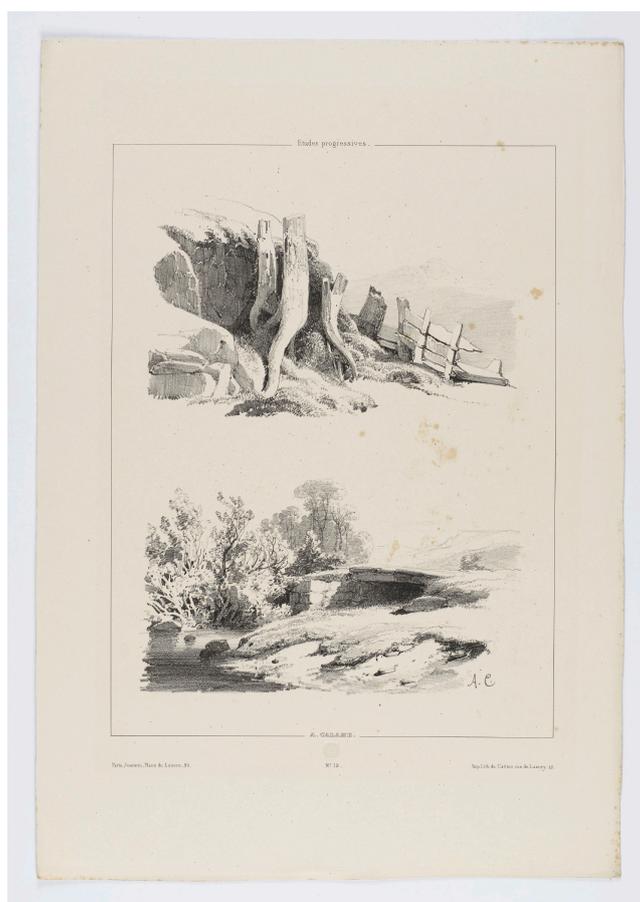


KUNST HALLE BREMEN



➤ Alexandre Calame (*Vevey 1810 - † Menton 1864), Lithograph Goupil & Vibert, Verleger Armand Cattier (*1830 - † 1892), Drucker Henri Jules Jeannin (*1801 - † 1900), Drucker
*Tote Baumstämme und eine Brücke, Blatt 15 der Folge
 "Landschaftsstudien", 1842*

Abmessungen	Darstellung: 293 x 218 mm Blatt: 415 x 288 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/922
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/92345

KUNST HALLE BREMEN



↗ Alexandre Calame (*Vevey 1810 - † Menton 1864), Lithograph
Goupil & Vibert, Verleger
Armand Cattier (*1830 - † 1892), Drucker
Henri Jules Jeannin (*1801 - † 1900), Drucker
*Tote Baumstämme und eine Brücke, Blatt 15 der Folge
"Landschaftsstudien", 1842*

Werkinformationen

Künstler	Alexandre Calame (*Vevey 1810 - † Menton 1864), Lithograph Goupil & Vibert, Verleger Armand Cattier (*1830 - † 1892), Drucker Henri Jules Jeannin (*1801 - † 1900), Drucker
Werk	Titel Tote Baumstämme und eine Brücke, Blatt 15 der Folge "Landschaftsstudien" Entstehungsdatum 1842
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 293 x 218 mm Blatt: 415 x 288 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: Mitte oberhalb der Darstellung bezeichnet: Etudes progressives. unten rechts innerhalb der Darstellung monogrammiert: A. C Mitte unterhalb der Darstellung signiert: A. CALAME. unten Mitte unterhalb der Darstellung nummeriert: N°.15. unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Paris, Jeannin, Place du Louvre, 20. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Lith. de Cattier rue de Lancry. 12. Stempel: unten Mitte: D (Lugt nicht bei Lugt) Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Le Blanc I unbeschrieben • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV unbeschrieben • IFF après 1800 IV.14 (ohne Nummer) I (von I) Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert

KUNST HALLE BREMEN



↗ Alexandre Calame (*Vevey 1810 - † Menton 1864), Lithograph
Goupil & Vibert, Verleger
Armand Cattier (*1830 - † 1892), Drucker
Henri Jules Jeannin (*1801 - † 1900), Drucker
*Tote Baumstämme und eine Brücke, Blatt 15 der Folge
"Landschaftsstudien", 1842*

Objektreferenz

Teil von Alexandre Calame (28.5.1810 - 17.3.1864)/ Armand Cattier (1830 - 1892)/ Henri Jules Jeannin (1801 - 1900)/ Goupil & Vibert, Landschaftsstudien, Herstellung der Druckplatte: 1842

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**