

KUNST HALLE BREMEN



➤ Eugène Stanislas Alexandre Bléry (*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887),
Radierer
A Saint Cernin - Près d'Auvillac, aus: "Malerische Stätten", 1838

Abmessungen	Platte: 234 x 297 mm Blatt: 229 x 292 mm (aufgewalzt) Blatt: 325 x 442 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	29440
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/92337

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Stanislas Alexandre Bléry (*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887), Radierer
A Saint Cernin - Près d'Auvillac, aus: "Malerische Stätten", 1838

Werkinformationen

Künstler	Eugène Stanislas Alexandre Bléry (*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887), Radierer
Werk	<p>Titel A Saint Cernin - Près d'Auvillac, aus: "Malerische Stätten"</p> <p>Entstehungsdatum 1838</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 234 x 297 mm Blatt: 229 x 292 mm (aufgewalzt) Blatt: 325 x 442 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung, Chine collé</p> <p>Bezeichnungen: links unterhalb der Darstellung signiert: EBléry. del.t ["t" hochgestellt] x scul.t ["t" hochgestellt] Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: A S.t ["t" hochgestellt] Cernin - Près d'Auvillac. rechts unterhalb der Darstellung datiert: .1838.</p> <p>Erwerbsinformation: Alter Bestand (vor 1891)</p>
Objektreferenz	Teil von Eugène Stanislas Alexandre Bléry (*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887), Radierer, Malerische Stätten
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Stanislas Alexandre Bléry (*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887), Radierer
A Saint Cernin - Près d'Auvillac, aus: "Malerische Stätten", 1838



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**