

KUNST HALLE BREMEN



➤ Eugène Stanislas Alexandre Bléry (*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887),
Radierer
(Dauphiné) *A Fourvoirie près la grande Chartreuse de Grenoble, aus:
"Malerische Stätten", 1838*

Abmessungen	Platte: 203 x 291 mm Blatt: 200 x 287 mm (aufgewalzt) Blatt: 325 x 444 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	29438
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/92327

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Stanislas Alexandre Bléry (*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887), Radierer
(Dauphiné) A Fourvoirie près la grande Chartreuse de Grenoble, aus:
"Malerische Stätten", 1838

Werkinformationen

Künstler	Eugène Stanislas Alexandre Bléry (*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887), Radierer
Werk	<p>Titel (Dauphiné) A Fourvoirie près la grande Chartreuse de Grenoble, aus: "Malerische Stätten"</p> <p>Entstehungsdatum 1838</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 203 x 291 mm Blatt: 200 x 287 mm (aufgewalzt) Blatt: 325 x 444 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung, Chine collé</p> <p>Bezeichnungen: links unterhalb der Darstellung signiert: EBléry. del.t ["t" hochgestellt] vc scul.t ["t" hochgestellt] Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: (Dauphiné) A Fourvoirie près la G.de ["de" hochgestellt] Chartreuse de Grenoble. rechts unterhalb der Darstellung datiert: 1838</p> <p>Erwerb information: Alter Bestand (vor 1891)</p>
Objektreferenz	Teil von Eugène Stanislas Alexandre Bléry (*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887), Radierer, Malerische Stätten
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Stanislas Alexandre Bléry (*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887), Radierer
(Dauphiné) *A Fourvoirie près la grande Chartreuse de Grenoble, aus: "Malerische Stätten"*, 1838



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**